DONOSTIA
SAN SEBASTIÁN

donostia
kultura

musikagela

Barne araudia
Entseatzeko lokalak

Sarrera

Donostia Kulturak Musikagela zerbitzua eskaintzen du, Egia eta Intxaurrondoko kultura zentroetan, Buenawista Prolleckzioms Elkarteak kudeatuta eta dinamizatuta. Guztira, zerbitzua emateko hamairu lokal erabiltzen dira eta horietako zortzi Egian daude eta gainerako bostak Intxaurrondon.

Araudi honetako arauen helburua ekipamendu berarekin hainbat errealitateri erantzuna ematea da. Horregatik, entsegu-lokalak erabiltzeko eta gozatzeko bi era planteatzen dira, proiektu bakoitzak aurkezten duen errendimenduaren arabera. Abiapuntua txandaketen eredua da. Txandaketen ereduan lokalen erabileraren segimendua egiten da eta **sei hilabetetik behin berrikusi** egiten dira, gehien entseatzen duten taldeen baldintzak malguagoak izan daitezen, orduak erreserbatzeari eta lokaletako hornikuntzari dagokienez.

Entseatzeko erabiltzen den denbora da hautaketa egiteko dagoen irizpiderik objektiboena. Sorkuntza premiengatik zein premia profesionalengatik, musika jarduerarekin konpromiso handiagoa izatearen ondorioz, entseatzeko lokala ordu gehiagoan erabili behar da eta lokala beste tresna bat bihurtzen da musika proiektuaren prozesuan.

ERABILTZEKO ARAUAK

1. Erabiltzaileak

Zerbitzu hau musika anplifikatua egiten jarduten duten talde guztiak erabili ahal izango dute. Taldekideen % 50ak, gutxienez, Donostiakoa izan behar du. Udalerrikoa izatea, erroldatze-ziurtagiriaren edo NANaren bidez ziurtatu behar da. Erabiltzailea da instalazioak erabiltzen dituen pertsona edo taldea.

Zerbitzua erabiltzeko, Lokalaren Eskaera Orriak bete behar dira (Taldearen datuak / Erabiltzailearen datuak). Orri horretan erabiltzaileari dagozkion datu guztiak eta nahiago dituen datak eta ordutegiak adierazi behar dira, zeren datu horiek ezinbestekoak baitira erabiltzaile

guztiak koordinatu ahal izateko. Datu pertsonalei dagokienez, taldekide bakoitzak bereak sartuko ditu. Koordinatzen duen pertsonak, sarrerako eta irteerako datu guztiekin, entseatzeko lokalen erabileraren eta erabiltzaileen zirkulazioaren estatistika egingo du.

Entseatzeko lokalera sartzeko, ezinbestekoa da lokalak koordinatzen dituen pertsonari jakinaraztea, erabiltzailea noiz iritsi den erregistratzeko eta utzi dioten lokalaren atea irekitzeko. Era berean, irten baino lehen, erabiltzaileak lokalez arduratzen den pertsonari noiz atera den jakinarazi behar dio, lokalaren egoera ona dela egiaztatu ondoren, hark atea itxi ahal izan dezan. Arduradunak hileko ordainketa baimendutako epea baino geroago egiten dela ikusten badu, erabiltzaile horri ez dio utziko lokalera sartzen. Arduradunak ez dio inoiz lokal baten atea irekiko, erabiltzaile gisa izena eman ez duen inori.

2. Zerbitzuaren ordutegia

Zerbitzua urte osoan zehar irekita egongo da igandeak eta jaiegunak izan ezik. **Abuztuan 15 egunez itxia egongo** da eta erabiltzaileen eskaerak kontuan izanda irekiko da.

EGIA K.E.	ENTSEATZEKO ORDUTEGIAK	
GOIZAK	Astelehenetik ostiralera 10:00-13:30	Larunbatak 10:30-13:30
ARRATSALDEAK (3 orduko 2 saio)	Asteartetik ostiralera 16:00-19:00 eta 19:00-22:00 *Astelehenetan itxia	Larunbat arratsaldetan itxia

INTXAURRONDO K.E	ENTSEATZEKO ORDUTEGIAK
ARRATSALDEAK	Astelehenetik ostiralera 18:00-21:00
GOIZAK	Larunbatak 10:30-13:30

[CAS] Contacto: www.musikagela.com ; e-mail: musikagela@donostia.eus
MG Egia K.E.: Tlf 943 298032- 943 291514
MG Intxaurrondo K.E: Tlf. 943 483 498

3. Entsegu motak

3.1. Txandakatze eredua

Txandakatze-sistema baten araberakoa da. Sistema horrekin hasiko dira Musikagela lehenbiziko aldiz erabiltzen duten talde guztientzat. Entseatzen duten bakoitzean, taldeek muntatu eta desmuntatu egin beharko dituzte euren ekipamenduak. Ekipamendua duten aretoetan, eskuragai dagoen materiala erabiltzeko aukera dago.

Taldeek biltegi bat izango dute eskuragarri euren ekipamenduak gordetzeko. Talde bakoitzak, banan-banan edo hilabeteko paketeetan (4 astekoak) erreserbatuko dituzte orduak, dagokion eskaera-orria betez. Saio bakoitza hiru ordukoa izango da. Denbora horretan ekipamenduen muntatzeko eta desmuntatzeko denbora ere sartzen da.

Sei hilabete igaro ondoren, taldeek lokalak zenbat aldiz eta nola erabiltzen dituzten ebaluatuko da, zerbitzua zenbat orduan erabili duten eta araudia ondo bete duten ala ez kontuan hartuta.

Txandaketa ereduan ondoen baloratuak direnek sei hileko egoitza ereduan jarduteko aukera izango dute. Sei hilabetetik behin, balorazio-prozesua errepikatu egingo da eta, berriz ere, baloraziorik onena lortzen duten taldeek sei hilabeteko egoitzaren eredua erabiltzeko aukera izango dute.

Hiru hilabete igaro ondoren, talderen batek ez badu lokala gutxienez, 20 orduan erabili, talde horrek sei hileko egoitza eredua erabiltzeko eskubidea galduko du, aldez aurretik ezarritako sei hilabeteko epea bete arte itxaron gabe eta leku hori azken balorazioaren ondoren hurrengoa den taldeari eskainiko zaio.

Musikagelaren zerbitzua erabili nahi duten talde berriak, hutsuneak sortzen diren heinean sartuko dira eta sartzeko ordena sortzear dagoen eskabideen erregistroan izen-ematearen hurrenkeraren arabera ezarriko da.

3.2. Sei hilabeteko egoitzaren eredua

Taldeek entseatzeko lokalean gordetzen dituzte tresnak eta, gutxienez, **astean bi aldiz** erabili behar dute lokala (bi entsegu). Erabilera mota hau aukeratzen duen taldeetako bakoitzak erabiltzeko ordutegi jakin bat erreserbatu behar du, hala ere, entseatzeko orduak aldatu edo luzatu egin daitezke, lokal bera erabiltzen duten beste erabiltzaile batzuekin eta lokalak koordinatzeaz arduratzen den pertsonarekin adostuta, betiere, talde guztiek, gutxienez, lokala astean bi aldiz erabiltzen badute.

Lokal bera erabili dezaketen taldeen kopurua, ekipamenduak gordetzeko dagoen lekuaren araberakoa izango da. Talde bakoitzak, entsegu bakoitza amaitu ondoren, ekipamendua ondo jasoa utziko du, hurrengo erabiltzaileentzako ahalik eta lekurik handiena utziz.

Bi taldek edo gehiagok ekipamenduaren parte bat edo ekipamendu osoa partekatzea erabakiz gero, haiek arduratuko dira materialak egoki mantentzeaz eta, materiala kaltetuz gero, zentroak

ez du inolako erantzukizunik izango. Erabiltzaileak bere ekipamenduan edo beste erabiltzaile baten ekipamenduan kalteren bat dagoela ikusten badu, berehala jakinarazi behar dio zentroari.

Zentroak kaltetutako ekipamenduaren jabeari eta aurreko txandan lokala erabili duen erabiltzaileari deituko die eta erabiltzaile bien arteko batzarra antolatuko du. Bi erabiltzailek erreserbatutako orduetatik kanpo zerbitzua erabili nahi badute, lokalak koordinatzen dituen pertsona arduratuko da lehentasuna ezartzeaz, zein lehenago iritsi den kontuan hartuta.

Egoitza aldia **sei hilekoa** izango da eta, epe hori pasatu ondoren, egoitza erregimena erabiltzen duten taldeen zerrenda berrikusi egingo da, talde horiek zerbitzua nola aprobetxatu duten kontuan hartuta.

3.3. Musika proiektu elkartuak

Sei hileko egoitzaren zerbitzuaren erabiltzaileren batek musika proiektu baten baino gehiagotan parte hartzen badu, elkartutako proiektuetarako lokal bera erabiltzeko aukera dago, betiere, ondorengo baldintza hauek betez gero:

a) Proiektu bietan, hau da, sei hileko egoitzako zerbitzua erabiltzeko proiektu nagusian eta proiektu harekin elkartutako beste proiektuan, taldekide berak parte hartu behar du (batek, gutxienez).

b) Proiektu elkarturako etengabe leku gehiago behar ez izatea. Hortaz, proiektu elkarturako behar den ekipamendua proiektu nagusiarentzako duen lekuan gorde beharko da edo entsegu bakoitza amaitu ondoren atera egin beharko da.

c) Proiektu elkartua lokala erabiltzeko baimena duten proiektuek libre utzi dituzten orduetara egokitu behar da.

d) Proiektu elkartuagatik, premien arabera, txandakatze zerbitzuaren tarifa eta, behar izanez gero, biltegiari dagokiona ordaindu beharko dira.

Erabiltzaileek proiektua elkartua ala independentea den erabakitzeko aukera izango dute. Koordinatzaileari kontrakoa adierazten ez zaion bitartean, proiektu bakoitza independentetzat hartuko da eta proiektu horietako bakoitzak sei hilabeteko egoitzako zerbitzu mota erabiltzeko ezinbestekoak diren eskakizunak bete beharko ditu proiektu nagusitzat hartua izan dadin, eta horren ondoriozko eskubideak izan ditzan.

Sei hilabeteko eskakizunak betetzeari dagokionez, talde elkartuen entseguak proiektu nagusiaren entseguak balira bezala zenbatuko dira, horrelakorik egiaztatzea eskatzen den

kasurako.

4. Biltegiratzea

Gela bat prestatu da zerbitzua erabiltzen duten taldeek instrumentuak eta ekipamenduak gorde ditzaten. Hala ere, biltegian edo sei hileko txandaketako lokaletan gordetzen diren ekipamenduei dagokienez, zerbitzuak ez du inolako erantzukizunik bere gain hartuko, kalteak eragiten badira edota lapurretaren bat gertatzen bada.

Biltegian gordetako ekipamenduak jabearen erabiltzaile-zenbakiaren bidez identifikatuko dira eta biltegira sartzeko ezinbestekoa da baliozko nortasun agiria aurkeztea (NAN, gidatzeko agiria, eta abar.).

Jabeak zentroko erabiltzaileak diren bitartean baino ezin izango dira ekipamenduak biltegietan gorde. Erreserbak sarriago egiten dituzten taldeek lehentasuna izango dute biltegia erabiltzeko. Hain sarri entseatzen ez duten taldeek, lekua dagoenean baino ezin izango dute biltegia erabili.

5. Tarifak

Hileko ordainketa aurretik egingo da, debitu- kreditu-txartelaren bidez.

Egoitza	Hileko ordainketa	**75€**
Txandakatzea	3 orduko saio bat	**10€**
	3 orduko saio bat astero, hilabete batean. (Lau saio guztira)	**32€**
	3 orduko bi saio astero, hilabete batean. (Zortzi saio guztira)	**50€**
Biltegia	Talde bakoitzaren ordainketa hilabete batean	**7€**

6. Gaueko sarbidea ekipamenduak kargatzeko eta

deskargatzeko

Musikagelako bulegora bakarrik ekipamenduak (anplifikagailuak, instrumentuak, eta abar...) deskargatzeko sartu daiteke, horretarako prestatu den sarbidea erabiliz. Gauez sartzeko eguna aldez aurretik jakinarazi behar zaio lokalak koordinatzen dituen pertsonari. Egun horretan, giltza emango zaio zerbitzua eskatzen duen taldeko erabiltzaileari.

Erabiltzailea giltzaz arduratuko da itzuli arte. Giltza zerbitzua irekita dagoen lehen lanegunean entregatu behar da. Giltza hartzeko, **40 euroko fidantza** ordaindu behar da. Dirua giltza itzultzen denean berreskuratuko da.

Zentroak ez du gaueko ordutegian gertatzen diren kalte eta lapurreten ondoriozko erantzukizunik izango.

7. Zigorrak

Zigorrak hilabetean erabiltzeko debekua izatetik abonatu gisa behin betiko baxa izaterainokoak izan daitezke, ondorengo kasuetan:

• Geletan erretzea eta/edo alkoholdun edariak hartzea.

• Hileko kuotaren berandu ordaintzea. Atzerapena, gehienez, hurrengo hilabeteko 5. egunera artekoa izango da.

• Ordutegia behin baino gehiagotan ez errespetatzea, lokala erabiltzean inskribatzeko orrian erreserbatutako ordua gaindituz.

• Lokalak koordinatzen dituen pertsonak antolatutako batzarrera huts egitea justifikaziorik gabe.

• Gauzak hondatzea edo kalteren bat eragitea eta lokalen koordinatzaileari ez jakinaraztea.

• Zerbitzurako instalazioak ez errespetatzea (zikintzea edo kalteak eragitea) edo begirunerik gabe jokatzea.

•Lokalean jatea.