“Salvi Iris Natural, Grand Concert modeloko kontzertuko harpa hornitzeko” kontratuaren Plegu Bakarra.
BOS202502 Espedientea

Pliego Único del contrato de “**Suministro de Arpa de concierto modelo Salvi Iris natural, Grand Concert”.**
Expediente BOS202502

Espediente harmonizatuaren menpeko kontratua	☐ Bai ☒ Ez
Espedientearen tramitazioa	☒ Arrunta ☐ Premiazkoa ☐ Larrialdikoa ☐ Aurretiazkoa
Mota	☐ Irekia ☐ Ireki sinplifikatua ☐ Ireki sinplifikatu laburtua ☒ Negoziatua, publizitate barik

Contrato sujeto a regulación armonizada	☐ Si ☒ No
Tramitación del expediente	☒ Ordinaria ☐ Urgente ☐ Emergencia ☐ Anticipada
Tipo	☐ Abierto ☐ Abierto simplificado ☐ Abierto super-simplificado ☒ Negociado sin publicidad

A. Erakunde adjudikatzailea.

1. Erakunde adjudikatzailea: Juan Crisóstomo de Arriaga-Bilbao Orkestra Sinfonikoa Fundazioa (BOS)
2. Kontratazio-organoa: Zuzendari nagusia.
3. Kontratuaren arduraduna: Zuzendari teknikoa.
4. Kontratazio-organoaren helbidea/telefonoa/e-posta: Palacio Euskalduna Jauregia, Abandoibarra etorbidea 4, 48011 Bilbo (Bizkaia). Telefonoa: 94 40 35 205. E-maila: direccion@bilbaorkestra.eus
5. Kontratugilearen profila: www.contratacion.euskadi.eus

A. Poder adjudicador.

1. Poder adjudicador: Fundación Juan Crisóstomo de Arriaga-Orquesta Sinfónica de Bilbao. (BOS)
2. Órgano de contratación: Director general.
3. Responsable del contrato: Director técnico.
4. Dirección del órgano de contratación/teléfono /email: Palacio Euskalduna Jauregia, Abandoibarra Etorbidea, 4, 48011 Bilbao. (Bizkaia) Teléfono 94 40 35 205. E-mail : direccion@bilbaorkestra.eus
5. Perfil del contratante: www.contratacion.euskadi.eus

B. Kontratuaren xedea.

1. Zerbitzuaren deskribapena.

Xedearen azalpena: Salvi Iris Natural, Grand Concert modeloko kontzertuko harpa hornitzea eta BOSen

B. Objeto del contrato.

1. Descripción del servicio.

Descripción del objeto: Suministro de Arpa de concierto modelo Salvi Iris natural, Grand Concert y enajenación del

jabetzako arpa besterentzea.

arpa en propiedad de la BOS.

3. Kodifikazioa.

- CPV Deskribapena: Musika tresnak (Nagusia)
- CPV Zkia.: 37310000-4

3. Codificación.

- Descripción CPV: Instrumentos musicales (Principal).
- nº CPV: : 37310000-4

4. Loteak.

- Lotetan zatituta: ☐ Bai ☒ Ez

4. Lotes.

- División en lotes: ☐ Si ☒ No

Hornitu beharreko ondasunen ezaugarri teknikoak.

Kontratu honen xede diren ondasunak zehaztasun handiagoz deskribatzen dira, marka zehatzei erreferentzia eginez.

Hornitu beharreko ondasunak honako hauek dira:

- Eskuz egina eta zizelkatua, Piascon (Italia)
- Altuera guztira: 187 cm
- Arkuaren zabalera: 100 cm
- Pisua: 39 kg
- Taula harmonikoaren zabalera: 55 cm
- Pedalak: 7 pedal
- Sokak: 47 eguzki-soka, zortzigarrena 0 - zortzigarrena 7.
- Larakoak: altzairuz eginak
- Bermea: 5 urte edozein fabrikazio-akatsetarako.

MATERIALAK

Harparen erresonantzia-kaxako materiala: Fiemme haraneko izei gorriz eraikia, astigar naturalezko akaberarekin, elkarri lotutako ale bat duela.

Características técnicas de los bienes a suministrar.

Los bienes objeto del presente contrato, vienen descritos para una mayor precisión haciendo referencia a marcas concretas.

Los bienes a suministrar son los que se indican a continuación:

- Fabricación Construida y tallada en su totalidad a mano en Piasco (Italia)
- Altura total: 187 cm
- Ancho del arco: 100cm
- Peso: 39 kg
- Ancho de la tabla armónica: 55 cm
- Pedales: 7 pedales
- Cuerdas: 47 cuerdas de Sol octava 0 - Do octava 7.
- Clavijas: construidas en acero
- Garantía: 5 años para cualquier defecto de fabricación.

MATERIALES

Material de la caja de resonancia del arpa: construida en abeto rojo del valle del Fiemme con acabado de arce natural, disponiendo de un grano entrelazado.

Harparen koroaren, zutabeko eta oinarriko materiala:
astigar natural trinkoko egurrez eraikia, Victoriar garaiko diseinuarekin, koroan, zutabean, oinarrian eta oinetan lis-lore moduan eskuz zizelkatua.

Taula harmonikoa: 55 cm-ko zabalerakoa, Fiemme haraneko izei gorriaren egurrez eraikia, barruan pago-zurezko aireko saihets-saihetsen sistema batez sendotua, urre eta oliozko ogian eskuz estanpatutako igokariaren formako lore-dekorazioko grabatu batez apaindua. Kutxa harmonikoa, ertzetan zehar dituen hegaletan palisandro-inkrustazio bikoitza duena.

Kontsolaren materiala: ekintza-plaka mekanikoak letoi trinkoan eraikita daude, mekanika zehatzagoa eta artikulazio-sistemari erresistentzia handia emateko.

Soken materiala: 47 soka, 0 zortzidun eta 1 zortzidun muntaketa mailarekin Bionylonen, 2 zortzitik 5 zortzigarrenera LA tripa naturalean eta 5 zortzigarrenetik 7 zortzigarrenera altzairuzko metalezko bordoietan. 1,08 mm-ko eta 1,04 mm-ko soken arteko tartea, nota baxuen eta zorrotzen artean.

Larakoen materiala: altzairuz eginak, forma konikoan, afinazioaren doitasuna bermatzeko ildaskatze zentral batekin.

Pedalen materiala: 3 mm-ko lodierako letoiz eginak, oinarriko altzairuzko barne-mekanikari lotuta. Alcantarako feltrozko eta kautxuzko gomazko babesez estalitako pedalak.

Barne-mekanika: barruko mekanika, 3 mm-ko altzairuzko 7 hagaxkako sistema duena, mekanismoaren beheko aldean kokatutako urkiletara eta kontsolaren goiko aldean dagoen mekanismoaren espeka-sistemara konektatuta.

Material de la corona, columna y base del arpa:
construida en madera de arce natural macizo con diseño de época Victoriana, tallado a mano en forma de flor de lis en su corona, su columna, su base y sus pies.

Tabla armónica: de 55 cm de ancho, construida en madera de abeto rojo del valle del Fiemme, reforzada con un sistema de costillas aéreas en su interior de madera de haya, adornada con un grabado de decoración floral en forma de enredadera estampada a mano en pan de oro y óleo. Caja armónica adornada con una doble incrustación de palisandro en sus aletas a lo largo de los bordes.

Material de la consola: las placas de acción mecánicas están construidas en latón macizo para proporcionar una mecánica más precisa y de gran resistencia al sistema de articulación.

Material de las cuerdas: 47 cuerdas con un rango de montaje de 0 º octava y 1º octava en Bionylon , de 2º a 5º octava LA en tripa natural y de 5º octava SOL-FA a 7º octava en bordones metálicos de acero . Con un espaciado entre cuerdas de 1,08mm a 1,04mm entre las notas graves y agudas.

Material de las clavijas: construidas en acero de forma cónica con un estriado central para garantizar la precisión de la afinación.

Material de pedales: construidos en latón de 3 mm de espesor unidos a la mecánica interna de acero de la base. Pedales recubiertos con protección de fieltro de alcántara y goma de caucho.

Oinarrian dagoen materiala: astigar trinkoko egurrez egina, pago-indargarriekin, altzairuzko burdineriarekin eta gautxorizko topeekin behealdean, nibelatzeko eta ez mugitzeko. Eskuz zizelkatua, zitoriar garaiko diseinuz, lis-lore itxuran.

Osagarriak:

Polipiel-poltsa, hurrengo osagarriak gordetzeko.

- Pana granate lodiko hautsa babesteko barruko zorro bat, larakoan sendotua.
- Afinatzeko giltza ergonomiko bat, gomaz estalitako afinazioa errazteko
- Soka laburreko aliketa 1
- Pedaletarako 2 ordezko goma

Mecánica interna: mecánica interior provista de un sistema de 7 varillas de acero de 3 mm conectadas a unas horquillas situadas en la parte interna baja del mecanismo y al sistema de levas del mecanismo de la consola en la parte alta.

Material en la base: construida en madera de arce macizo con refuerzos de haya, con herrajes de acero y topes de gaucho en la parte baja para nivelarla y evitar su desplazamiento. Tallada artesanalmente a mano con un diseño de época Victoriana en forma de flor de lis.

Accesorios:

Bolsa de polipiel para guardar de los siguientes accesorios.

- 1 funda interior guardapolvo de pana gruesa granate, reforzada en el clavijero es su interior.
- 1 llave de afinar ergonómica para facilitar su afinación recubierta en goma
- 1 alicate corta cuerdas
- 2 gomas de recambio para pedales

C. Iraupena eta betearazteko epea.

C. Duración y plazo de ejecución.

Iraupen osoa.

Kontratua sinatu zenetik 3 hilabete

Duración total.

3 meses desde la firma del contrato.

Bermealdia.

5 urte, edozein fabrikazio-akatsetan, eta harpa mantentzeko zerbitzu tekniko ofizial bat.

Plazo de garantía.

5 años en cualquier defecto de fabricación y un servicio técnico oficial para el mantenimiento del arpa.

Kontratua betearazteko lekua.

Fundación Juan Crisóstomo de Arriaga-Orquesta Sinfónica de Bilbao (BOS)

Lugar de ejecución del contrato.

Fundación Juan Crisóstomo de Arriaga-Orquesta Sinfónica de Bilbao (BOS)

D. Kontratuaren prezioa.

D. Precio del contrato.

Lizitazioaren aurrekontua.

Lizitazioaren **gehienezko** aurrekontua **37.000,00 €** da , BEZ gabe.

Presupuesto de licitación.

El presupuesto **máximo** de licitación es de **37.000,00 €**, IVA excluido.

Valor estimado

Kontratuaren **balio zenbatetsia 37.000,00 €** da, BEZik gabe.

Valor estimado

El **valor estimado** del contrato es de **37.000,00 €** IVA excluido.

Prezioa zehazteko sistema.

Salvi Iris natural modeloko kontzertu-arpa hornitzea

Horniduraren gehienezko aurrekontua 37.000,00 €-koa da, BEZik gabe.

Adierazitako horniduraren aurrekontua gainditzen duten proposamenak baztertu egingo dira automatikoki.

Prezioaren barruan sartzen da BOSek kontratuaren esleipendunak dituen modeloen artean erosi beharreko tresna probatzeko eta aukeratzeko izendatutako pertsonaren bidaia- eta ostatu-gastuen estaldura.

BOSen jabetzako harpa besterentzea

Lizitatzaileak entregatzen den harparen prezioa (berdina edo goranzkoa) aurkeztu beharko du.

Lizitazioaren gutxieneko tasa 10.000 €-koa da, edozein zerga kenduta. Kopuru hori da eskaintzaren gutxieneko zenbatekoa.

Tresnaren garraioaren prezioa eroslearen kontura izango da.

Sistema de determinación del precio.

Suministro de Arpa de concierto modelo Salvi Iris natural

El presupuesto máximo del suministro es de 37.000,00 € IVA excluido.

Las propuestas que superen el presupuesto del suministro indicado serán automáticamente excluidas.

El precio incluye la cobertura de gastos de viaje y alojamiento de la persona designada por la BOS para probar y elegir el instrumento a comprar entre los modelos de los que dispone el adjudicatario del contrato.

Enajenación del arpa en propiedad de la BOS

El licitador deberá presentar precio (igual o al alza) del arpa que se entrega.

El tipo mínimo de licitación es de 10.000 €, excluido cualquier tributo. Esta cifra constituye la cantidad mínima sobre la que versará la oferta.

El precio del transporte del instrumento correra a cargo del comprador.

Kanpoko funtsekin finantzatzea.

☐ Bai ☒ Ez

Financiación con Fondos externos.

☐ Sí ☒ No

Ordaintzeko era.

Ordainketa faktura datatik 30 egunera egingo da, ordainketa eguna hilabeteko 30 eguna izanik.

Forma de pago.

Pago a los 30 días de la fecha de la factura, siendo el día de pago el día treinta de cada mes.

E. Bermeak.	E. Garantías.
Behin betiko bermea.	**Garantía definitiva.**
Ez dagokio.	No procede.
Berme osagarria.	**Garantía complementaria.**
Ez dagokio.	No procede.
F. Kontratatzeko gaitasuna.	**F. Aptitud para contratar.**
Kaudimen ekonomiko eta finantzarioa.	**Solvencia económica y financiera.**
Ez dagokio.	No procede.
Kaudimen tekniko edo profesionala.	**Solvencia técnica o profesional.**
Ez dagokio.	No procede.
G. Eskaintzak aurkezteko tokia eta epea.	**G. Lugar y plazo de entrega de las proposiciones.**
Eskaintzak aurkezteko epea.	**Plazo de presentación de las ofertas.**
10 egun baliodun gonbidapena jakinarazi eta biharamunetik kontatzen hasita.	10 días hábiles contados desde el día siguiente de la comunicación de la invitación.
Documentación a presentar	**Documentación a presentar**
• Salvi Iris naturala den kontzertuko Harpa saltzeko eskaintza ekonomikoa. • Harpa BOS en jabetzan erosteko eskaintza ekonomikoa.	• Oferta económica para venta Arpa de concierto modelo Salvi Iris natural. • Oferta económica para la compra del arpa en propiedad de la BOS. • Catálogo o ficha técnica del instrumento ofertado.

- Eskainitako instrumentuaren katalogo/fitxa teknikoa.
- Zerga-betebeharrak eta Gizarte Segurantza egunean dituela egiaztatzen duen agiria.
- I. ERANSKINA. Kontratatzeko debekurik ez dagoela adierazten duen erantzukizunpeko adierazpena.
- Esklusibotasunaren erantzukizunpeko adierazpena, enpresak sinatua, eskatutako tresna-eredua hornitzeko lurralde nazionalean baimendutako banatzaile bakarra dela egiaztatzen duena.

Eskaintza eskatzeko mezuari erantzuteko, eskaintza posta elektronikoz bidali beharko da, ezarritako epearen barruan, eta adierazitako dokumentazioa erantsi beharko da.

- Acreditación de encontrarse al corriente en el cumplimiento de las obligaciones tributarias y con la Seguridad Social.
- ANEXO I. Declaración responsable sobre la no concurrencia de prohibiciones para contratar.
- Declaración responsable de exclusividad, suscrita por la empresa, en la que se acredite que es el único distribuidor autorizado en el territorio nacional para el suministro del modelo de instrumento solicitado.

La oferta deberá remitirse por correo electrónico en respuesta al mensaje de petición de oferta, dentro del plazo establecido, adjuntando la documentación indicada.

H.

Presidentea: Borja Pujol Zabala

Idazkaria: Mª José Goiricelaya Ruiz de Azúa

H. Comité de valoración.

Presidente: Borja Pujol Zabala

Secretario: Mª José Goiricelaya Ruiz de Azúa

I. Alderdi negoziagarriak.

- Prezioa
- Harpa BOSen jabetzan erostearen prezioa.

I. Aspectos Negociables

- Precio
- Precio compra del arpa en propiedad de la BOS.

Ezohikoak diren eskaintza baxuak zehazteko irizpideak.

- Ez dagokio.

Criterios para la consideración de ofertas anormalmente bajas.

- No procede.

J. Kontratua betearazteko baldintza bereziak.

Eskaintzen balorazioa irizpide hauek oinarri harturik egingo da:

J. Condiciones especiales de ejecución del contrato.

La empresa adjudicataria está sujeta al cumplimiento de las siguientes:

- Kontratuaren betebehar nagusia betetzea, klausuletan, agiri honetan eta baldintza teknikoen agirian ezarritakoa zorrotz betez.

- Indarrean dauden eta lan-arloan, Gizarte Segurantzan eta laneko segurtasun eta osasunean aplikatzekoak diren lege-, erregelamendu- eta hitzarmen-xedapenak betetzea. Testuinguru horretan, kontratistak, kontratua gauzatzen duen bitartean, langileari dagokion lanbide-kategoriaren arabera aplikatzekoa den hitzarmen kolektiboan jasotako soldata ordaindu beharko du, eta ordaindu beharreko soldata ezin izango da inola ere hura baino txikiagoa izan.

- Kontratariaren eskaintzan konprometitutako giza baliabideak eta/edo baliabide materialak kontratua gauzatzeko atxikitzea.

- Bere kargura, bere jardueran aritzeko beharrezkoak diren lizentzia eta baimen guztiak lortzea.

- Zerbitzuak une bakoitzean aplikatzekoa den indarreko araudi sektorialean xedatutakoaren arabera ematea. Ondorio horietarako, bai kontratistak bai kontratistaren langileek unean-unean indarrean dagoen araudiak eskatzen duen edozein betebehar betetzen dutela egiaztatzen duten ziurtagiri guztiak izan beharko dituzte.

- Kontratua gauzatzeak eskatzen dituen eragiketen ondorioz hirugarrenei sortzen zaizkien kalte-galera guztiak ordaintzea.

- El cumplimiento de la obligación principal del contrato con estricta sujeción a lo establecido en su clausulado y en el presente Pliego y en el Pliego de Prescripciones Técnicas.

- El cumplimiento de las disposiciones legales, reglamentarias y convencionales vigentes y que resulten de aplicación en materia laboral, de Seguridad Social y de seguridad y salud en el trabajo. En dicho contexto, el contratista deberá, a lo largo de toda la ejecución del contrato, abonar el salario recogido en el convenio colectivo de aplicación según la categoría profesional le corresponda a la persona trabajadora, sin que en ningún caso el salario a abonar pueda ser inferior a aquél.

- La adscripción a la ejecución del contrato de los medios humanos y/o materiales comprometidos en la oferta del contratista.

- La obtención, a su cargo, de cuantas licencias y permisos fuesen necesarios para el ejercicio de su actividad.

- La prestación de los servicios con sujeción a lo dispuesto en la normativa sectorial vigente de aplicación en cada momento. A dichos efectos, tanto el contratista como el personal del contratista deberán contar con todos los certificados que, en su caso, acrediten el cumplimiento de cualesquiera obligaciones exija la normativa vigente en cada momento.

- La indemnización de todos los daños y perjuicios que se causen a terceros como consecuencia de las operaciones que requiera la ejecución del contrato.

Berdinketa hausteko irizpideak.	**Criterios de desempate.**
- Ez dagokio.	- No procede.

Hautatze-prozesuan jarraitzeko lizitatzaileari eskatzen zaion gutxieneko puntuazioa.	**Umbral mínimo de puntuación exigido al licitador para continuar en el proceso selectivo.**
- Ez dagokio.	- No procede.

K. Zigor bereziak.

Betearazteko baldintza bereziak bete ezean, zigorrak ezartzeko espedientea hasiko da; kontratuko prezioaren %10 eta %50 artekoa izango da, proportzionaltasunaren arabera, eta horrek kontratua suntsiaraztea ere izan ahalko du ondorio.

K. Penalidades especificas.

El incumplimiento de las **condiciones especiales de ejecución**, dará lugar a la incoación de un expediente de imposición de penalidades que irá, atendiendo a su proporcionalidad, del 10% al 50% del precio del contrato e incluso, podrán llevar aparejada la resolución del contrato.

L. Kontratua aldatzea.

- Ez dagokio.

L. Modificación del contrato.

- No procede.

M. Azpikontratatzeko aukera.

Hasierako ekarpena egiteko betebeharra: Ez dago

Azpikontratazioaren mugak: Ez daude.

Lizitatzaileek eskaintzan adierazi beharko dute kontratuaren zer zati azpikontratatzea aurreikusi duten, baita haren zenbatekoa ere, eta kontratua gauzatzeko enkargua egingo zaien azpikontratisten enpresa izena edo profila, haien kaudimen profesional edo teknikoko baldintzen arabera definitua.

M. Posibilidad de subcontratación.

Obligación de aportación inicial: No existe

Limitaciones subcontratación: No existen.

Los licitadores deberán indicar en la oferta la parte del contrato que tengan previsto subcontratar, señalando su importe, y el nombre o el perfil empresarial, definido por referencia a las condiciones de solvencia profesional o técnica, de los subcontratistas a los que se vaya a encomendar su realización.

N. Subrogazioa.

- Ez dagokio.

N. Subrogación.

- No procede.

Ñ. Errekurtso berezia.

- Ez dagokio

Ñ. Recurso especial.

- No procede.

O. Datu pertsonaletara hirugarrenen

O. Contrato de acceso a datos personales

kontura sartzeko kontratua.

Kontratua gauzatzeko ezinbestekoa da BOSen ardurapeko izaera pertsonaleko datuak eskuratzea, beraz datuen tratamenduaren arduradun izaera hartuko du esleipendunak, datuak babesteko arautegiaren ondorio guztietarako.

Hori dela eta, kontratu bat formalizatu beharko da, tratamenduaren baldintzak arautzeko.

Kontratu hori BOSen eta kontratistaren arteko zerbitzuen-kontratua sinatzearekin batera sinatu beharko da.

por cuenta de terceros.

La ejecución del contrato exige acceder a datos de carácter personal de los que es responsable BOS, por lo que el adjudicatario, ostenta la condición, a los efectos de la normativa de protección de datos, de encargado de tratamiento.

Por ello, será necesario la formalización de un contrato en el que se regulen las condiciones de dicho tratamiento.

Dicho contrato deberá ser suscrito con carácter simultáneo a la firma del contrato de servicios entre la BOS y el contratista.

P. Kontratuko edukien jabetza.

Kontratu honetako eduki guztien jabetza BOSena da, eta mugarik gabe erabili ahal izango ditu, horrek kostu gehigarririk ekarri gabe. Kontratistak ez du inola ere eduki horien gaineko jabetza intelektualeko eskubiderik izango, eta ezingo ditu horiek osorik edo zati batean erabili BOSen berariazko eta idatzizko baimenik gabe.

Bilbo, 2025eko azaroaren 18a

P. Propiedad de los contenidos del contrato.

La propiedad de todos los contenidos objeto del presente contrato corresponden a la BOS, que podrá utilizarlos de manera indefinida sin que ello suponga costo adicional alguno. En ningún caso el contratista dispondrá de derechos de propiedad intelectual sobre dichos contenidos, ni podrá hacer uso total o parcial de ellos sin la autorización expresa y por escrito de la BOS.

Bilbao, a 18 de noviembre de 2025

ANEXO I. DECLARACIÓN RESPONSABLE SOBRE LA NO CONCURRENCIA DE PROHIBICIONES PARA CONTRATAR

(Artículos 65 y 71 de la Ley 9/2017, de Contratos del Sector Público)

D./Dña. RUBEN ANGEL FERNANDEZ SAN ROMAN, con domicilio en CL IRUN Nº 9 6ª C, y con DNI 70801421-S, actuando en nombre propio y/o en representación de EUROMUSICA FERSAN S.L,

DECLARA BAJO SU RESPONSABILIDAD:

Que no concurre en mi persona ni en la entidad a la que represento ninguna de las causas de prohibición para contratar con el sector público previstas en el artículo 71 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público.

Y para que así conste, firmo la presente declaración.

En MADRID, a 26 de NOVIEMBRE de 20 25.

Firma:

70801421S RUBEN ANGEL FERNANDEZ (R: B86672763)

Firmado digitalmente por 70801421S RUBEN ANGEL FERNANDEZ (R: B86672763)
Fecha: 2025.11.26 17:53:40 +01'00'