

PLIEGO DE CONDICIONES TÉCNICAS PARA LA CONTRATACIÓN DEL MONTAJE Y ALQUILER DE STANDS CON MOTIVO DE LA CELEBRACIÓN DEL SALÓN DEL CÓMIC DE GETXO.

1. OBJETO DEL CONTRATO

Alquiler, montaje, desmontaje y mantenimiento de 40 stands para su uso los días 15, 16, 17 y 18 de octubre con motivo de celebración del Salón de Comic de Getxo.

El Salón se celebrará en la Plaza de la Estación de Las Arenas (Anexo 1), los días 16, 17 y 18 de octubre de 2026. Este emplazamiento acogerá el área comercial del Salón, destinado a librerías y comercios, editoriales, entidades, fanzines... y cualquier persona física o jurídica cuya actividad esté relacionada con la venta y exhibición de comics.

2. OBLIGACIONES DEL ADJUDICATARIO

El transporte, almacenaje y preparación de los stands será responsabilidad del adjudicatario, debiendo tener informado tanto a Policía Local como al responsable del proyecto de cuantas incidencias pudieran ocurrir.

Deberá remitir toda la documentación pertinente al objeto de contar con las autorizaciones correspondientes.

Serán de su cuenta todos los daños que se produzcan en las personas, instalaciones y bienes, así como la responsabilidad que se pudiera derivar de daños causados por defectos de la instalación o del incorrecto montaje de los stands. A tal efecto, la empresa contratista deberá proteger la zona de trabajo y adoptar las medidas necesarias para evitar daños a peatones o vehículos.

La empresa adjudicataria deberá cumplir íntegramente la normativa vigente en materia de prevención de riesgos laborales, siendo la única responsable de la seguridad y salud de los trabajadores adscritos a la ejecución del contrato.

Con carácter previo al inicio de los trabajos, la empresa deberá disponer de la evaluación de riesgos y planificación preventiva correspondiente a las actividades objeto del contrato, así como garantizar la formación e información de sus trabajadores y la disponibilidad de los equipos de protección individual y colectiva necesarios.

Getxo Kultura podrá requerir en cualquier momento la adopción de medidas correctoras cuando observe situaciones que puedan comprometer la seguridad de los trabajadores, sin que ello suponga asumir las obligaciones preventivas que corresponden legalmente a la empresa adjudicataria.

La empresa adjudicataria deberá acreditar, cuando sea requerida por Getxo Kultura, que el personal adscrito a la ejecución del contrato se encuentra dado de alta en el régimen



correspondiente de la Seguridad Social, mediante la documentación justificativa que resulte procedente.

La empresa adjudicataria deberá aportar desde el inicio del montaje, un equipo propio de extinción de incendios consistente, al menos, en cinco extintores de CO2 y cinco de 21A-113B.

La empresa adjudicataria aportará un mínimo de 4 operarios (un capataz y 3 montadores para el montaje y desmontaje de los stands), así como el material necesario de protección del material. El personal que la empresa adjudicataria, en su caso, destine a la realización del servicio, contará con la preparación profesional adecuada para la prestación del mismo.

GETXO KULTURA facilitará un lugar para dos turismos y una furgoneta. Tan pronto como lleguen al municipio contactarán con Policía Municipal para ser debidamente escoltados hasta dicho lugar y posteriormente hasta el emplazamiento del montaje.

El contratista dispondrá de un seguro de responsabilidad civil que cubra los posibles daños que la instalación pueda generar a terceros.

3. CONDICIONES TÉCNICAS

Las empresas adjudicatarias deberán observar las prescripciones establecidas en UNE EN 13782 e ITC BT 3.

Condiciones técnicas obligatorias de cada stand:

- 4 metros de ancho x 2,5 metros de fondo, 3 metros de altura exterior en fachada (3,1 metros máximo en la parte más alta) x 2,60 interior aproximadamente.
- Estructura modular de paneles compactos estratificados ignífugos con revestimiento melamínico resistente a golpes e intemperie.
- Techo con aislamiento térmico que proteja contra el calor y la lluvia reduciendo la temperatura y el ruido. Que garantice rigidez y seguridad a la estructura junto a paredes y fachada de la caseta con vierteaguas trasero.
- Cornisa modular para la parte superior de todo el perímetro de la caseta. Esta cornisa podrá sobresalir un máximo de 35 cm. en la trasera del stand.
- Cubierta realizada en chapa plegada y lacada, con una pendiente del 10% para el vertido de aguas en la parte trasera.
- Cubierta frontal (además de la cornisa) formada por lona o chapa abatible que proteja del viento, sol y lluvia.
- Suelo de tarima modular entre 8 y 10 cm de altura, de madera de alta densidad antideslizante, ignífuga e hidrófuga instalada impidiendo la entrada de aguas pluviales.



- El cierre puede ser a través (2 opciones):
 - Portones basculante de 2,00 x 1,40 m., realizados en panel ignífugo en melamina, formando una visera de 1,40 m., en la fachada para proteger de la lluvia y el sol con brazos hidráulicos para facilitar su apertura y cerrojos en su interior para su cierre. Colocado en la fachada principal de la caseta.
 - Persianas motorizadas de seguridad autoblocantes con cerradura de seguridad en el exterior. Para la protección contra el sol y lluvia se instalarán cortinas, toldos o infraestructura similar.
- El mostrador será de 3,00 metros de longitud aproximadamente, 1,00 metro de fondo y entre 0,80 y 1 metro de alto.
- El acceso puede ser mediante el frontal del mostrador o portón trasero, con cerradura anti palanca y llave independiente en cualquiera de los casos.
- 4 filas de baldas traseras de 4 metros de largo entre 20 y 40 cms de ancho, 3 filas de baldas laterales de 2 mts de largo entre 20 y 40 cms de ancho.
- Iluminación mediante 3 o más focos LED (mínimo) de 50 W.
- 1 cuadro eléctrico, compuesto por:
 - Circuito de control (magneto térmica).
 - Circuito de protección (diferencial de 30 mA., de sensibilidad).
 - Dos circuitos independientes de salida (magneto térmica).
 - Una base enchufe limitada a 1.200 W.
- 1 rótulo en vinilo color blanco o negro con un máximo de 20 caracteres para el nombre comercial, colocado sobre la cornisa o frontis de la caseta.
- Posibilidad de aprovechar la trasera y lateral para soporte publicitario empleando lonas tensionadas sobre bastidor o similar.

4. MONTAJE Y DESMONTAJE

Se finalizará el montaje y entregará el jueves 15 a las 9:00. El día 15 de octubre a las 9:00 los stands deben estar libres y operativos para los libreros. Se estima un período de montaje de 6 días.

Los stands, una vez instalados, deben estar perfectamente revisados, limpios y en perfecto estado de funcionamiento.

El periodo de desmontaje se estima que será de 3 días desde el lunes 19 hasta el miércoles 21. El espacio estará libre para el jueves 22 a las 8:00.

La disposición de los stands se deberá realizar tal y como se indica en el anexo 1 (plano de distribución).

El almacén de los materiales sobrantes, así como cajas, jaulas o elementos portantes de los materiales utilizados para el montaje de stands deberá almacenarse en el recinto o espacio que el GETXO KULTURA habilite para ello.



Todas las referencias a marcas determinadas deberán entenderse sin perjuicio de la posibilidad de presentar materiales que reúnan características técnicas equivalentes. En todos aquellos materiales que se especifique una marca concreta, podrá ofertarse la marca indicada u otra de características y calidad equivalente.

Los gastos de entrega, transporte y seguro de los equipos objeto del contrato hasta las dependencias indicadas, así como su retirada serán de cuenta de la empresa adjudicataria.

Los desperfectos o averías producidas en los stands como consecuencia de su uso ordinario o accidente serán de cuenta de dicha empresa, quien quedará obligada a su restitución inmediata sin poner en riesgo el desarrollo del acto para el que fueron solicitados. Quedan expresamente excluidos de esta responsabilidad los daños ocasionados por actos de vandalismo, sabotaje o cualquier otra acción dolosa o de mala fe llevada a cabo por terceras personas ajenas a la empresa adjudicataria, a Getxo Kultura y a los libreros.

En caso de que ocurra cualquier incidente o avería relacionado con el stand suministrado durante la celebración del Salón, el contratista facilitará asistencia técnica (montador y electricista) en aquellos momentos que sea preciso y requerido por GETXO KULTURA para el buen desarrollo del evento. Para ello deberá tener disponibilidad durante las 24 horas del día y todos los días de duración del contrato para atender cualquier necesidad e imprevisto.

Dos meses antes de la finalización del contrato, se comunicarán las fechas de uso, montaje y desmontaje para 2026, para el caso de que se aprobase su prórroga.

5. REQUISITOS DE DOCUMENTACIÓN

Es de carácter obligatorio que el adjudicatario presente la siguiente documentación:

1. Seguro de responsabilidad civil de la empresa de expertos u otra garantía financiera.
2. Ficha técnica de los stands, planos y fotos así como cualquier otra precisa para la obtención de la autorización de Protección Civil..
3. Certificado de correcto montaje realizado por autoridad competente.
4. Identificación y teléfono de la persona de contacto.
5. Copia de los boletines TC-2 de Cotización a la Seguridad Social de los trabajadores que van a participar en el espectáculo, o documento laboral que justifique situación de alta en la empresa.



6. CRITERIOS DE VALORACIÓN

1.- OFERTA ECONÓMICA: máximo 95 puntos.

La valoración económica de las ofertas presentadas se realizará sin tener en cuenta el I.V.A. que en cada caso corresponda.

La puntuación máxima contemplada en los Pliegos se dará a la mejor oferta que sea aceptada como propuesta válida.

Para el resto de las ofertas se utilizará la siguiente fórmula:

Puntuación Base= $\frac{\text{Punt máxima} \times \text{Mejor oferta}}{\text{Oferta a analizar}}$

Oferta a analizar

2.- FOMENTO DE LA IGUALDAD DE GÉNERO: Adquisición del siguiente compromiso:

- Al menos el 40% de las personas adscritas al contrato serán mujeres 5 puntos.
- Al menos el 10% de las personas adscritas al contrato serán mujeres 3 puntos.

Al finalizar el contrato, se informará del número de mujeres adscritas al contrato.

7. INCUMPLIMIENTO Y PENALIZACIONES

Tipificación de las Infracciones:

FALTA LEVE:

- No presentarse en la fecha acordada para el inicio del montaje

FALTA GRAVE:

- Incumplimiento en la fecha de finalización del montaje y desmontaje.
- Incumplimiento de las obligaciones de perfecto estado de uso de los stands así como su limpieza
- Incumplimiento en la presencia de personal de mantenimiento.
- Incumplimiento de las obligaciones de limpieza de la zona al terminar el montaje y desmontaje.

FALTA MUY GRAVE:



- Incumplimiento de cualquiera de las características técnicas.
- Incumplimiento de las obligaciones de prevención de riesgos respecto a trabajadores y peatones. Se considera una obligación esencial, por lo que su incumplimiento podrá dar lugar a la resolución del contrato.
- Imposibilidad de abrir uno o varios stands en la fecha prevista por no estar completamente finalizado el montaje a tiempo y limpio. La graduación se realizará en función del número de stands afectados y de la afectación a la gestión e imagen del Salón. Se considera una obligación esencial, por lo que su incumplimiento podrá dar lugar a la resolución del contrato.

Tipificación de las Sanciones:

FALTA LEVE: Multa de 300 a 900 euros.

FALTA GRAVE: Multa de 900 a 1.500 euros.

FALTA MUY GRAVE: Multa de 1.500 a 4.000 euros.



**GETXOKO KOMIKI AZOKARAKO STANDEN MUNTAKETA ETA ALOKATZEA
KONTRATATZEKO BALDINTZA TEKNIKOEN AGIRIA****1. KONTRATUAREN XEDEA**

Getxoko Komiki Azoka dela-eta urriaren 15, 16, 17 eta 18an erabiltzeko 40 stand alokatzea, muntatzea, desmuntatzea eta mantentzea.

Azoka Areetako geltokiko plazan (1. eranskina) egingo da, 2026ko urriaren 16an, 17an eta 18an. Eremu horietan, azokako merkataritza-gunea egongo da (liburu-dendak, argitaletxeak, erakundeak, fanzineak eta abar), bai eta komikien salmenta eta erakusketan diharduten pertsona fisiko edo juridikoak ere.

2. ADJUDIKAZIODUNAREN EGINBEHARRAK

Adjudikaziodunaren erantzukizuna izango da standak garraiatzea, biltegitratzea eta prestatzea. Halaber, gerta daitezkeen gorabehera guztien berri eman beharko die udaltzaingoari eta proiektuaren arduradunari.

Dagokion dokumentazio guztia bidali beharko du, beharrezko baimenak lortzeko.

Bere gain hartuko ditu pertsonengan, instalazioetan eta ondasunetan sor daitezkeen kalte guztiak, bai eta standak instalatzean egindako akatsek edo standak oker muntatzeagatik eragindako kalteen ondoriozko erantzukizuna ere. Horretarako, enpresa kontratistak lan-eremua babestu beharko du, eta oinezkoiei edo ibilgailuei kalterik ez egiteko beharrezko neurriak hartu.

Enpresa esleipendunak oso-osorik bete beharko du laneko arriskuen prebentzioaren arloan indarrean dagoen araudia, eta bera izango da kontratua gauzatzeari atxikitako langileen segurtasunaren eta osasunaren erantzule bakarra.

Lanak hasi aurretik, enpresak kontratuaren xede diren jardueri dagozkien arriskuen ebaluazioa eta prebentzio-plangintza eduki beharko ditu, bai eta langileen prestakuntza eta informazioa eta norbera eta taldea babesteko beharrezkoak diren ekipamenduen eskuragarritasuna bermatu ere.

Getxo Kulturak edozein unetan eskatu ahal izango du neurri zuzentzaileak hartzeko, langileen segurtasuna arriskuan jar dezaketen egoerak ikusten dituenean, baina horrek ez du esan nahi enpresa esleipendunari lege dagozkion prebentzio-betebeharrak bere gain hartzen dituenik.

Enpresa esleipendunak egiaztatu beharko du, Getxo Kulturak hala eskatzen dionean, kontratua gauzatzeari atxikitako langileak alta emanda daudela Gizarte Segurantzaren dagokien erregimenean, bidezko diren justifikazio-agirien bidez.



Enpresa adjudikaziodunak suteak itzaltzeko ekipo propio bat eman beharko du muntaketaren hasieratik. Ekipo horrek, gutxienez, CO2-ko bost su-itxalgailu eta 21A-113B motako bost izango ditu.

Enpresa adjudikaziodunak gutxienez lau langile jarriko ditu (langileburu bat eta hiru muntatzaile standak muntatu eta desmuntatzeko), baita materiala babesteko behar den materiala ere. Enpresa adjudikaziodunak zerbitzu emateko esleitzen dituen langileek lanbide-prestakuntza egokia izango dute.

GETXO KULTURAK bi auto eta furgoneta bat aparkatzeko leku bat utziko du. Udalerrira iritsi bezain laster, udaltzaingoarekin harremanetan jarriko dira, leku horretara laguntzeko, eta, ondoren, muntaketa egin beharreko tokira eramateko.

Kontratatistak erantzukizun zibileko aseguru bat izango du, instalazioak hirugarrenei eragin diezazkiekeen kalteak estaltzeko.

3. BALDINTZA TEKNIKOAK

Enpresa adjudikaziodunek UNE EN 13782 eta ITC BT 3 arauetan ezarritako aginduak bete beharko dituzte.

Stand bakoitzak bete beharreko baldintza teknikoak:

- 4 metro zabal x 2,5 metro sakon, 3 metroko altuerako kanpo-fatxada (3,1 metro gehienez alderik altuenean) x 2,60 metro barnealdean, gutxi gorabehera.
- Suaren kontrako panel trinko geruzatuzko egitura modularra, kolpeekiko eta kanpoaldearekiko erresistentea den estaldura melaminikoarekin.
- Berotik eta euritik babesteko eta tenperatura eta zarata murrizteko isolamendu termikoa duen sabaia. Etxolaren hormen ondoko egiturari eta fatxadari zurruntasuna eta segurtasuna bermatzea, atzeko leiho-isurkiarekin.
- Erlaitz modularra etxolaren perimetro osoaren goiko alderako. Erlaitz hori gehienez 35 cm irten ahal izango da standaren atzealdean.
- Xafla tolestu eta lakatuz egindako estalkia, % 10eko maldarekin atzealdean urak isurtzeko.
- Olanazko edo xafla eraisgarritzko aurrealdeko estalkia (erlaitzaz gain), haizetik, eguzkitik eta euritik babesteko.
- Oholtza modularreko zorua, 8-10 cm-ko garaierakoa, dentsitate handiko zurezkoa, irristagaitza, suaren aurkakoa eta hidrofugoa, euri-urak sartzea eragozteko.
- Itxiturarako, bi aukera daude:
 - Ate baskulagarriak, 2,00 x 1,40 m-koak, suaren aurkako melaminazko panelezkoak. 1,40 m-ko bisera osatuko dute fatxadan, euritik eta eguzkitik babesteko, eta beso hidraulikoak izango dituzte, errazago irekitzeko, baita morroiloak ere, ixteko. Etxolaren fatxada nagusian jarriko dira.



- Segurtasuneko pertsiana motordun autoblokeatzaileak, segurtasun-sarrailarekin kanpoaldean. Eguzkitik eta euritik babesteko, gortinak, toldoak edo antzeko azpiegiturak instalatuko dira.
- Mostradoreak 3,00 metroko luzera (gutxi gorabehera), 1,00 metroko sakonera eta 0,80 eta 1 metro arteko garaiera izango ditu.
- Mostradorearekin aurrealdetik sartuko da edo atzeko portoi batetik, palanka aurrakako sarraila eta giltza independentearekin edozein kasutan.
- 4 metroko luzerako lau apal-ilara atzealdean, 20 eta 40 cm arteko zabalerakoak, eta 2 m-ko luzera eta 20 eta 40 cm arteko zabalerako hiru apal-ilara alboetan.
- Gutxienez 50 W-ko hiru LED foku edo gehiago argiztatzeko.
- Koadro elektriko bat, elementu hauekin:
 - Kontrol-zirkuitua (magneto termikoa).
 - Babes-zirkuitua (30 mA-ko diferentziala, sentikorra).
 - Irteerako bi zirkuitu independente (magneto termikoa).
 - Entxufe-oinarri bat, 1.200 W-ra mugatua.
- Errotulu bat, binilozkoa, zuria edo beltza, gehienez ere 20 karakterekoa, izen komertzialerako. Etxolaren erlaitzean edo aurrealdean jarriko da.
- Atezko eta alboko aldeak publizitate-euskarrirako erabiltzeko aukera, armazoiaren edo antzekoen gainean tentsionatutako olanak erabiliz.

4. MUNTATZEA ETA DESMUNTATZEA

Muntaia hilaren 15ean amaitu eta entregatuko da, 09:00etan. Urriaren 15ean, 9:00etan, standek hutsik eta erabilgarri egon behar dute liburu-saltzaileentzat. Muntaketa-aldia sei egun ingurukoa izango da.

Standak, instalatu ondoren, behar bezala berrikusita, garbi eta erabiltzeko ezin hobeki egon behar dira.

Desmuntatze-aldia hiru egun ingurukoa izango da, hilaren 19tik (astelehena) 21era (asteazkena). Eremua libre egongo da ostegunerako, hilak 22, 8:00etarako.

Standak 1. eranskinean (banaketa-planoa) adierazten den moduan jarri beharko dira.

Soberako materialak, bai eta standak muntatzeko erabilitako materialen kutxak, kaiolak edo elementu eramaileak ere, GETXO KULTURAK horretarako prestatutako esparru edo tokian gorde beharko dira.

Marka jakinei egindako aipuak ez dira beste marka batzuen ezaugarri tekniko berdintsuetako materialak aurkezteko eragozpena izango. Marka jakin bat aipatzen den material guztietan ezaugarri eta kalitate baliokideko beste marka bateko tresnak ere eskaini ahalko dira.



Kontratuan aipatutako ekipamenduaren emate, garraiatze eta aseguru gastuak enpresa adjudikaziodunaren esku geratuko dira, baita ekipamenduak jasotzetik eratorriak ere.

Standetan ohiko erabileraren edo istripuaren ondorioz gerta daitezkeen kalteak edo matxurak enpresaren kontura izango dira, eta enpresak berehala itzuli beharko ditu, eskatu ziren ekitaldiak aurrera egitea arriskuan jarri gabe. Erantzukizun horretatik kanpo geratzen dira, berariaz, bandalismo- edo sabotaje-ekintzen ondoriozko kalteak, bai eta enpresa adjudikaziodunekoak ez diren hirugarrenek Getxo Kulturari eta liburu-saltzaileei dolo edo asmo txarrez egindako beste edozein ekintzen ondoriozkoak ere.

Azoka egin bitartean hornitutako standarekin zerikusia duen edozein gorabehera edo matxura gertatzen bada, kontratistak laguntza teknikoa emango du (muntatzailea eta argiketaria), ekitaldia behar bezala garatzeko GETXO KULTURAK hala eskatuz gero. Horretarako, beharrezkoa da, kontratuak iraun bitartean, egun guztietan eguneko 24 orduetan prest egotea edozein ustekaberako.

Kontratua amaitu baino bi hilabete lehenago, 2027rako erabilera, muntaketa eta desmuntaketarako datak jakinaraziko dira, luzapena onartuz gero.

5. DOKUMENTAZIO BALDINTZAK

Adjudikaziodunak nahitaez aurkeztu beharko du honako dokumentazio hau:

1. Adituen enpresaren erantzukizun zibileko aseguru edo bestelako finantza-bermea.
2. Standen fitxa teknikoa, planoak eta argazkiak, bai eta Babes Zibilaren baimena lortzeko beharrezko beste edozein agiri ere.
3. Muntaketa egokiaren ziurtagiria, agintaritza eskudunak egina.
4. Harremanetarako pertsonaren izen-abizenak eta telefonoa.
5. Azokan parte hartuko duten langileen Gizarte Segurantzako kotizazioen TC-2 buletinen kopia, edo enpresan alta emanda daudela egiaztatzen duen lankokumentua.

6. BALORAZIO IRIZPIDEAK

- 1.- ESKAINTZA EKONOMIKOA: gehienez 95 puntu.

Aurkeztutako eskaintzen balorazio ekonomikoa egingo da kasu bakoitzean aplikagarria den BEZa kontuan hartu gabe.

Proposamen balioduntzat hartutako eskaintzarik onenari emango zaio baldintza-agirietan ezarritako gehieneko puntuazioa.

Gainerako eskaintzei honako formula hau aplikatuko zaie:



Oinarrizko puntuazioa = Gehieneko puntuazioa X Eskaintza onena

Aztertu beharreko eskaintza

2.- GENERO-BERDINTASUNA SUSTATZEA: Konpromiso hauek hartzea:

- Kontratuari atxikitako pertsonen % 40, gutxienez, emakumeak izatea... 5 puntu.
- Kontratuari atxikitako pertsonen % 10, gutxienez, emakumeak izatea... 3 puntu.

Kontratua amaitzean, kontratuari atxikitako emakumeen kopuruari buruzko informazioa emango da.

7. EZ-BETETZEAK ETA ZIGORRAK

Arau-hausteen tipifikazioa:

ARAU-HAUSTE ARINAK:

- Muntaketa hasteko adostutako egunean ez agertzea.

ARAU-HAUSTE ASTUNAK:

- Ez betetzea muntatzetik eta desmuntatzetik amaitzeko ezarritako epeak.
- Standak erabiltzeko egoera ezin hobean ez egotea edo garbi egoteko betebeharra ez betetzea.
- Mantentze-lanetako langilerik ez egotea.
- Muntatzetik eta desmuntatzetik amaitzean eremua garbi uzteko betebeharra ez betetzea.

ARAU-HAUSTE OSO ASTUNAK:

- Ezaugarri teknikoetako edozein ez betetzea.
- Langileei eta oinezkoiei dagokienez arriskuak prebenitzeko betebeharrak ez betetzea. Funtsezko betebehartzat hartzen da, eta, beraz, betebehar hori ez betetzeak kontratua suntsiaraztea ekar dezake.
- Stand bat edo batzuk aurreikusitako egunean ezin irekitzea, muntaketa ezarritako eperako ez amaitzeagatik eta garbi ez egoteagatik. Arau-haustearen maila ezarriko da ukitutako stand kopuruaren eta azokaren kudeaketan eta irudian duen eraginaren arabera. Funtsezko betebehartzat jotzen da, eta, beraz, betetzen ez bada, kontratua suntsiarazi ahal izango da.



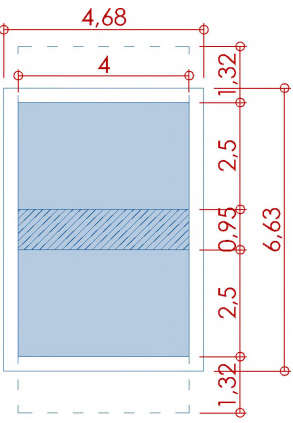
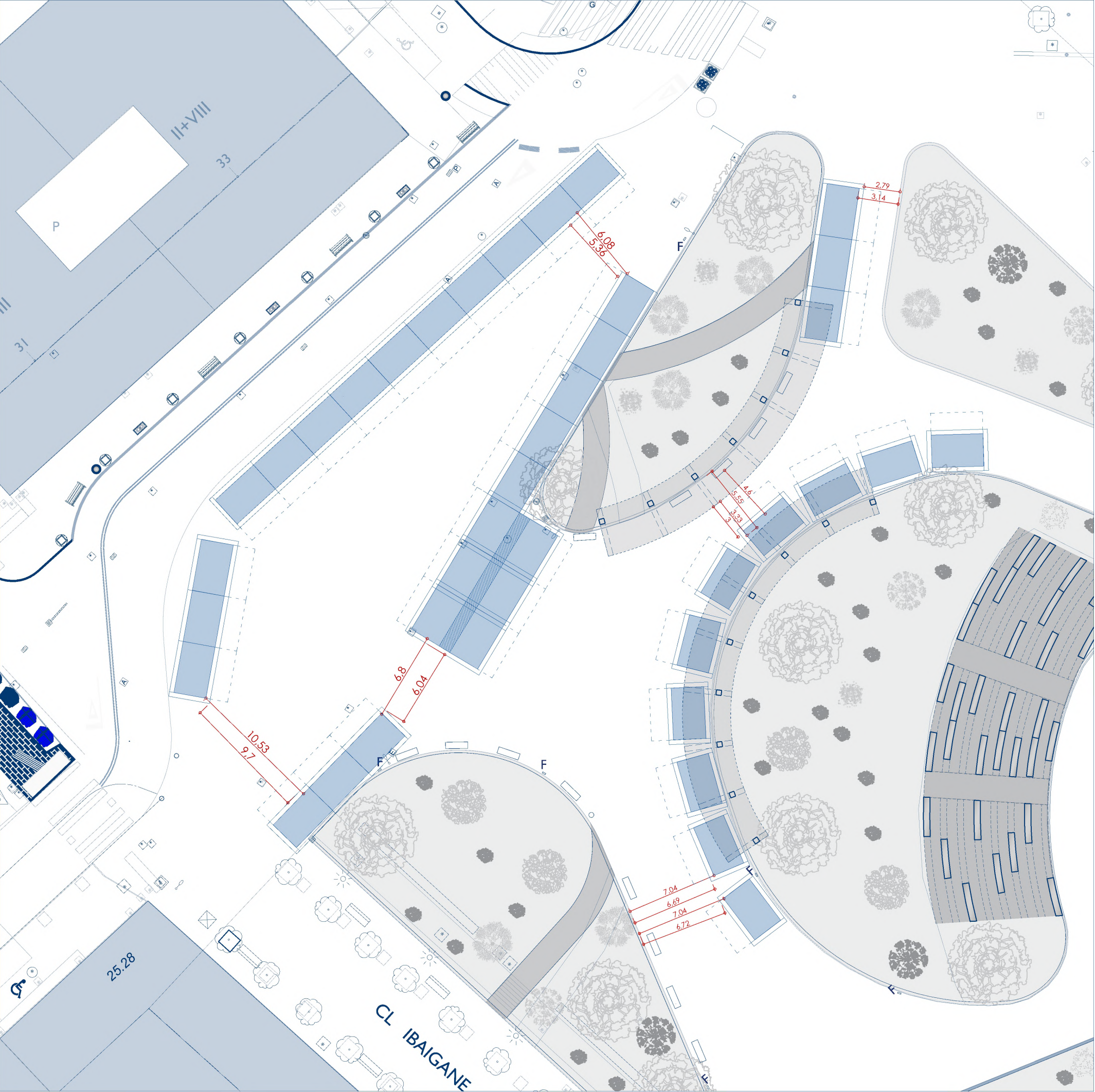
Zehapenen tipifikazioa:

ARAU-HAUSTE ARINAK: 300 eta 900 euro arteko isuna.

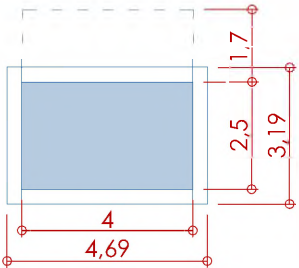
ARAU-HAUSTE ASTUNAK: 900 eta 1.500 euro arteko isuna.

ARAU-HAUSTE OSO ASTUNAK: 1.500 eta 4.000 euro arteko isuna.

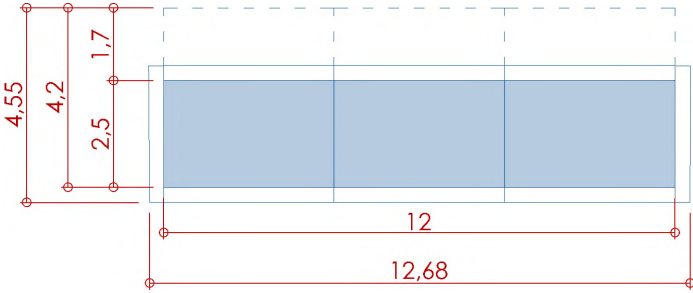




CASETAS DOBLES



CASETA INDIVIDUAL



CASETAS EN ILERA

