

BITERIKO ZINEMATOGRAFIA ZERBITZUA KONTRATATZEKO BALDINTZA TEKNIKOEN AGIRIA

1.- KONTRATUAREN XEDEA.

Kontratuaren xedea da Biteri aretoko zinema-programazioa kudeatzea; hau da, filmak proiektatzea, agiri honen 3. atalean zehaztutako egutegiaren eta ordutegien arabera, zuzeneko edo geroratutako ekitaldiak programatzea eta proiektatzea, hala nola operak, kontzertuak, kirola, etab., eta horien berri ematea.

2. KONTRATUAREN EDUKIA

2.1. BITERI ARETOAREN ZERBITZU OROKORRAK

Enpresa kontratistak Biteri aretoan honako zerbitzu orokor hauek eman beharko ditu:

Aretoa eta aretoaren instalazioak (berogailua ...) ireki eta ixtea, egoera onean dagoela eta ezarritako ordutegiak betetzen direla kontrolatuta.

Aretora sartzen diren erabiltzaileen kontrola eramatea.

Sarrera aurkezten ez duten pertsonen aretoetara sartzea ukatzea.

Erabiltzaile guztien portaera kontrolatzea, indarrean dauden araudiak bete daitezen saiatur.

Larrialdi egoeraren bat gertatuz gero, 112 zenbakira deitzea, larrialdietako irteera guztiak irekitzea eta jendea irteera horietara bideratzea.

Leihatila atenditzea eta zinemarako sarrerak saltzea, indarrean dagoen araudiaren eta Kultura Sailak prezioei eta ordutegiei buruz ezarritako jarraibideen arabera.

Leihatilako bilketari eta salmenten bilketari dagokion likidazioa egitea.

Gertatzen diren gorabeheren zerrenda egitea, eta Kultura Sailari ahalik eta lasterren horren berri ematea.

Programazioaren ondoriozko zerbitzu osagarri txikiak egitea: prezioen eta ordutegien kartelak, abisuak eta jakinarazpenak, etab.

Udalak bere esku jarritako instalazioak eta ekipamendua funtzionamendu, garbitasun eta kontserbazio egoera onean mantentzea.

Zine emanaldi bakoitzaren ondoren espazioen oinarritzko garbiketa egin beharko da. Nolanahi ere, aretoaren garbiketa orokorra Hernaniko Udalaren ardura izango da.

Erabat debekatuta dago areto barruan janariak eta edariak kontsumitzea.

Aipatutako lan horiek guztiak Hernaniko Udaleko Kultura Sailarekin koordinatuta egingo dira.

2.2. ZINEMA PROGRAMAZIOA ETA EMANALDIK

Hauek dira lizitatzailleek proposatu beharreko zinema-programazioaren ezaugarriak:

Helduentzako zine programazioa eta proiektzioa urritik ekainaren erdialdera arte egingo da eta, haurrentzako, berriz, urritik apirilera arte. Mota guztietako generoak bilduko ditu eta estreinaldiko filmen proiektzioa bermatuko du, salbu eta Hernaniko Udalaren kultur programazioaren edo beste ekitaldi batzuen beharrengatik film horiek bertan behera uztea beharrezkoa bada.

Egitarauan jasotako filmen hizkuntza erabilerari dagokionez, orekatua izango da gaztelera eta euskararen artean. Garrantzi berezia emango zaie jatorrizko bertsioa euskarazkoa duten filmi.

Kontratistak euskaraz dauden zine-nobedadeak proiektatzen saiatuko da.

Filmaren programazioa zehazterakoan, kontuan hartuko da genero-ikuspegia; hurrei bideratutako filmetan, bereziki. Rol eta estereotipo sexistak mantentzen eta indartzen dituzten edukiak saihestuko dira eta, bereziki bilatuko dira emakumeak protagonista dituzten eta rol ez-estereotipatueta agertzen diren filmak. Besteak beste, alderdi hauetan jarriko da arreta: protagonisten artean emakumeak (ere) izatea eta ez beti gutxiengo egoeran (mutil-talde bat eta emakume bat, esaterako); emakumeak edo neskak agertzen direnean ez aritzea beti gizonen edo maitasun-harremanen inguruan hizketan; emakume edo neska protagonistek rol eta irudi estereotipatua gainditzea, besteak beste, emakume indartsuak, ausartak, bere bizitzan jabeak, ekimendunak, abenturazaleak, etab. aurkeztea.

Era berean, eta ahal den neurrian, emakumeek egindako pelikulak indartuko dira.

Era berean, programazioa berdintasunaren inguruko nazioarteko ospakizunak kontutan hartzen saiatuko da (martxoaren 8a, azaroaren 25a, ...)

Azkenik, Hernaniko Udalak gehienez ere hilero film bat hautatzeko aukera izango du.

Astelehena ikuslearen eguna izango da, eta egun horretako sarrerak ohiko prezioarekiko murrizketa izango du.

Era berean, programazioak zuzeneko edo geroratutako ekitaldien proiektzioak ere jaso ahal izango ditu, hala nola, operak, kontzertuak eta abar. Emanaldi horiek Udaleko Kultura Sailaren alde aurreko baimena beharko dute. Ekitaldi horietako sarreren prezioak produktore eta banatzaileek erabakitakoaren arabera arautuko dira, eta Kultura Sailarekin adostu beharko dira.

Programazio guztia gutxienez 15 egun lehenago jakinarazi beharko zaio Hernaniko Kultura Sailari, zabaldu ahal izateko eta Udalak argitaratzen duen kultur informazioan sartzeko. Programazio hori ezingo da aldatu. Kultura Saila arduratuko da propaganda udal agendetan eta informazio guneetan sartzeaz.

Udalak kontratuaren koordinatzaile bat izendatuko du, prestazioa behar bezala egiten dela egiaztatzeko, koordinatzeko eta zaintzeko ardura zuzena izango duena.

Udalak kontratua formalizatu eta 15 egun naturaleko epean jakinaraziko dio kontratistari koordinatzaile izendatutako pertsonaren izendapena.

3.- ZINE EMANALDIEN EGUTEGIA ETA ORDUTEGIA

	1. SAIOA	2. SAIOA	3. SAIOA
OSTIRALA			22:30:00
LARUNBATA	16:30:00 (haurren saioa)	19:30:00	22:30:00
IGANDEA	16:30:00 (haurren saioa)	19:30:00	
ASTELEHENA (ikuslearen eguna)	16:30:00		

Helduentzat:

Urriko lehen ostiralean hasi eta ekaineko bigarren asterarte.

Haurrentzat:

Urriko lehen asteburuan hasi eta apirileko azken asteburuan bukatuko dira.

Salbuespenak: Gabon Gaua, Gabon Zaharra eta Kultura Sailarekin baloratuko da inauterietan emanaldiak salbuestea. Kulturako Sailak berak zuzenean, edota berak baimenduta beste erakunde batek, zine emanaldi egunetan, beste ekitaldiren bat antolatuko balu, enpresa esleipendunari jakinaraziko zaio.

Udalak ikuspegi hori aldatu ahal izango du berak dauzkan egitarautze beharren arabera, bai salbuespen gisa, bai aldi baterako edota baita iraunkorki ere.

Udalak behin-behinean edo behin-betiko zine saio bat egunez eta orduz aldatzea erabaki dezake. Adibidez: ostiral iluntzekoa asteleheneko bigarren saiora pasatzea.

4.-SARRERA SALMENTA

Enpresa kontratista arduratuko da Biteri aretoko zinema saioetako sarrerak saltzeaz, bai leihatilan, bai salmenta aurreratuz ere (salmenta aurreratua online izango da). Nolanahi ere, sarrerak zenbakituak izango dira, eta erabiltzaileek kasu bakoitzean dagozkien tarifak ordainduko dituzte.

Sarrerak on line eta Biteri aretoko leihatilan erosi ahal izango dira. Leihatilako salmenta programatutako saio bakoitza baino ordu erdi lehenago hasiko da.

Emakidaduna behartuta dago Hernaniko Udalak erabakitzen duen sarrerak online saltzeko sistema erabiltzera; horretarako, ordainketa-pasabide propio batean alta eman beharko du.

Zine-saioetako sarreren salmentaren zenbateko osoa emakidadunak jasoko du, baina Hernaniko Udalari likidazioaren eta ikusleen kopuruaren berri eman beharko dio.

Nolanahi ere, sarrerren salmenta Eusko Jaurlaritzaren otsailaren 5eko 17/2019 Dekretuan ezarritakoaren arabera egingo da (Dekretu horrek jendaurreko ikuskizunen eta jolas-jardueren Legea garatzeko Erregelamendua onartzen du).

5.- SARREREN PREZIOAK

Sarrerren prezioa Hernaniko udalak tasen bidez onartutakoa izango da.

Hauek dira 2020ko urtarilaren 1etik irailaren 31ra arte onartu diren tasak (BEZ barne):

Helduen prezioa: 4,00 €

Haurren prezioa: 2,70 €.

Ikuslearen eguna, astelehena: 2,50 €

2020ko urritik aurrera honako tasa hauek aurreikusten dira. (udalak onartu behar ditu)

Helduen prezioa: 4,00 €

Haurren prezioa: 3,00 €.

Ikuslearen eguna, astelehena: 3,00 €

6.- PELIKULAK SISTEMA DIGITALEAN ESKAINTZEKO GAITASUNA

Kontratistak pelikulak sistema digitalean eskaintzeko gaitasuna izan behar du; horretarako, gutxienez, Hernaniko jabetzakoa den honako tresneria hau erabili beharko du:

- Proiektore digitala bere osagarri guztiekin.

Kontratistak aipatu materialak behar bezala iraunarazteko ardura izango du eta gerta litekeen edozein gorabehera berehala jakinarazi beharko dio idatziz Kultura Sailari. Era berean, sail horri laguntza emango dio gerta litezkeen matxurak konpontzeko garaian irtenbideak bilatu eta aurrekontuak eskatzeko.

Lokala eta tresneria egoera onean mantentzeko gastuak Hernaniko Udalaren kontura izango dira.

7.- KOMUNIKAZIOA

Kontratistaren ardura izango da zine egitarauaren zabalkundea. Kartelak Biteri kultur etxean jarri behar ditu gutxienez (herrian barrena dauden iragarki oholetan jarri litezke); horrez gain, zine agenda hedabideetara bidali beharko du aurreikuspen nahikoarekin.

8. KONTRATISTAREN KONTURAKO GASTUAK

Honako hauek izango dira emakidadunaren konturako gastuak:

Zinemako programazio-zerbitzua emateko behar den langile-gastua.

Pelikulen hornidurari dagokion ordainketa.

Egile-eskubideetatik sortzen diren kanonak.

Pelikulen garraioari, publizitateari eta sustapenari dagozkien hainbat gastu.

Gudarien plaza 1 – Tel. 943 337 000– e-mail: hhz@hernani.eus

Pelikulak erakusteagatik eta sarrerak saltzeagatik sortzen diren zergak.

Enpresa erakusle gisa legeek eskatzen dituzten guztiak.

9. KONTRATISTAREN ESKUBIDE ETA BETEBEHARRAK

Agiri tekniko honetako eta administrazio-baldintzen agiriko gainerako klausuletan ezarritakoak eta arau osagarriak aplikatzearen ondoriozkoak alde batera utzi gabe, emakidadunak honako eskubide eta eginbehar hauek izango ditu:

Kontraprestazio gisa honako zenbateko hauek jasotzea:

Pelikuletako ikusle gisa joaten direnek ordaintzen dituzten sarreraren zenbatekoa.

Jarduera arautzen duten lege-, administrazio- eta zerga-xedapen guztiak betetzea. Horien artean, Euskal Autonomia Erkidegoko Jendaurreko Ikuskizunen eta Jolas Jardueren abenduaren 23ko 10/2015 Legean eta Euskal Autonomia Erkidegoko Jendaurreko Ikuskizunen eta Jolas Jardueren Legea garatzeko Erregelamendua onartzen duen otsailaren 5eko 17/2019 Dekretuan ezarritako guztia, bai eta SGAEri edo jabetza intelektualeko eskubideak kudeatzen dituen beste erakunde bati eta Kultura Ministerioari lotutakoak ere.

Lagatako instalazioak soilik pelikulak proiektatzeko erabiltzea, Hernaniko Udaleko Kultura Sailak bestelako ekitaldiak proiektatzeko berariazko baimena ematen ez badu, hala nola opera, kontzertuak eta abar, beste edozein erabilera mota onartzen ez dela.

Obrarik ez egitea, Hernaniko Udaleko Kultura Sailak horren berri izan gabe edo onespenik eman gabe.

Kontratistak Hernaniko Udaleko Kultura Sailak horretarako zehaztutako lekuetan pelikulen publizitate-kartelak jarri beharko ditu, bai eta programazioa aldatuz gero edo bestelako gorabeheraren bat gertatuz gero egin beharreko abisuak ere.

Kontratistak leihatila-zerbitzua eta sarreraren salmenta zerbitzua indarrean dagoen lege-araudiari eta Hernaniko Udaleko Kultura Sailaren orientabideei jarraituz emango du.

Edukierari buruzko arauak bete beharko ditu, eta ezin izango du edukieraren sarrera kopurua baino gehiago saldu.

Kontratua formalizatzen denetik hilabeteko epean aurkeztu beharko duen ebakuazio- eta larrialdi-planean xedatutako guztia beteko du, lan-arriskuen prebentzioari buruzko oinarritzko arauak aplikatzeko, larrialdi bat antolatzeke, autobabeserako eskuliburua aurkezteke eta Biteri aretoaren ezaugarriak dituen zentro bat ebakutzeko plana aurkezteke.

Enpresak pelikuletako ikusle datuei buruzko bi memoria aurkeztuko dizkio Hernaniko Udalari: bata, urtarilaren hasieran eta, bestea, denboraldiaren bukaeran, ekainaren 20a baino lehenago, eta bertan jasoko dira emandako film guztiak jatorria eta generoaren arabera sailkatuak eta etorritako publikoaren kopuruak, baita beste edozein iruzkin ere. Datu horiek sexuaren arabera jasoko dira.

Era berean, zinema-emanaldietako aretoen titular gisa dituzten betebeharrak beteko ditu, ikusleen bertaratzea kontrolatzeko eta errendimenduak deklaratzeko dituzten betebeharrak betetzeko, administrazio-jardunaren, estatistika-eginkizunaren eta partikularren eskubide legitimoen erabileraren euskarri izateko, beren kabuz edo jabetza intelektualeko eskubideak kudeatzen dituzten erakundeen bidez.

Enpresa kontratistak zerbitzuaren ekonomia- eta finantza-kudeaketa kontabilitate bereizian adierazi beharko du, eta urtero zerbitzuaren kudeaketa ustiatzeko kontua aurkeztu beharko du, udalak kudeaketa horren emaitza ekonomikoa fiskalizatu ahal izan dezan. Halaber, urtero aurkeztu beharko du lan-betebeharrak eta Gizarte Segurantzarekikoak betetzen dituela egiaztatzen duen dokumentazioa, esleitutako zerbitzua emateko erabiltzen dituen langileei dagokienez.