PLIEGO DE CONDICIONES TECNICAS PARA EL SUMINISTRO DE PIEZAS DE GRES QUE CONFORMAN LA OBRA *NÚMEROS PRIMOS* DE ESTHER FERRER, A INSTALAR EN LA PLAZA INTERNA DE ARTIUM MUSEOA.

1. OBJETO DEL CONTRATO

El Museo de Arte Contemporáneo del País Vasco, Artium Museoa va a instalar la obra de arte *Números primos*, de la artista Esther Ferrer, en la Plaza Interna del Museo.

Para ello precisa disponer de un número determinado de piezas de gres que conforman la obra de arte antes citada. Por tanto, el objeto de este contrato es el suministro de las piezas de cerámica (gres) para la obra de arte *"Números primos"* de la artista Esther Ferrer para Artium Museoa, Museo de Arte Contemporáneo del País Vasco, de acuerdo con las previsiones del pliego de prescripciones técnicas.

2. ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

El objeto del presente concurso consiste en el suministro de dichas piezas de gres según las siguientes características:

- Dimensiones de cada pieza de gres: 13,83 x 13,83 x 1,5 cm. de grosor
- Características de las piezas de gres:
    - extrusionadas, troqueladas y esmaltadas según colores y definición determinados por la Dirección Facultativa
    - cocidas a alta temperatura (1.250º), con el fin de asegurar el cumplimiento de la Normativa Europea EN14411:2012 Grupo A2 referente a la resistencia al hielo y a los ataques de ácidos y álcalis.
    - Debe tener tratamiento antideslizante mínimo categoría C2
    - Debe tener una baja absorción al agua mínimo categoría S2
- 4.450 u. piezas de 13,83 x 13,83 x 1,5 cm., extrusionadas, troqueladas y con la diagonal azul
- 4.450 u. piezas de 13,83 x 13,83 x 1,5 cm., extrusionadas, troqueladas y con la diagonal roja
- 1.221 u. piezas de 13,83 x 13,83 x 1,5 cm., extrusionadas, troqueladas y con los números primos
- Los colores utilizados para la realización de las piezas son. Estos colores deben ser validados por la autora de la obra.

    - Diagonal roja Ral 3020
    - Diagonal azul Ral 5005
    - Base Ral 9003

  - Números Ral 9005
- La tipografía de letra utilizada para la realización de los números es: Arial
- La altura de la letra a utilizar en los números es de 35 mm.

Plazos de entrega:

- Antes de proceder a la fabricación de las piezas contratadas el adjudicatario deberá realizar las pruebas de colores y los ensayos que considere necesarios a fin de obtener el resultado adecuado. En este sentido deberá entregar en el domicilio de Artium Museoa una pieza con la diagonal azul, una pieza con la diagonal roja y una pieza con un número primo de 4 cifras, para aprobación de la definición por parte del Museo y de la artista.
- Se establece un periodo máximo de dos meses desde la firma del contrato para la realización y aprobación de las pruebas, salvo que por parte del Museo se amplíe el plazo por causas justificadas.
- A partir del visto bueno por parte de Artium Museoa, el adjudicatario tiene un plazo de dos meses para la fabricación y entrega en el domicilio del Museo, de la totalidad del suministro contratado.
- Los portes a Vitoria-Gasteiz deben estar incluidos en la oferta económica.

Condiciones de pago: según lo indicado en el Anuncio-Cuadro de Características.

3. PLAZO DE GARANTÍA

Garantía mínimo de dos años en defectos de fabricación a partir de la fecha de la instalación de las piezas de gres en la Plaza Interna de Artium Museoa, sin perjuicio de que los licitadores puedan ampliar este plazo de garantía en su oferta.

4. PENALIZACIONES

Se aplicarán sobre la base de lo previsto en el artículo 192 y siguientes de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público l Texto de la Ley de Contratos del Sector Público.

5. DOCUMENTACIÓN A INCLUIR EN LA OFERTA

Para la evaluación de los criterios evaluables mediante fórmulas, las ofertas de los licitadores incluirán

- Precio ofertado
- Se consignará la garantía ofertada para el total del suministro, que en cualquier caso deberá ser igual o superior a 2 años.

Aunque no hay asignación de puntos para la evaluación de los criterios NO evaluables mediante fórmulas, el sobre B deberá contener información sobre las características técnicas, composición y dimensiones de las piezas de gres, debiendo acreditarse con documentación al efecto que las piezas ofertadas cumplen con las características técnicas requeridas en los pliegos de condiciones. En caso de dudas, el Museo se reserva el derecho a solicitar muestras de las piezas para la comprobación del cumplimiento de las especificaciones técnicas requeridas. En todo caso, el cumplimiento de las especificaciones técnicas requeridas es obligatoria y condición esencial de este contrato.

Se adjunta fotografías de las piezas originales actualmente instaladas en el Parque del Prado de Vitoria-Gasteiz y que deben ser reproducidas fielmente e idénticas en cuanto a imagen a las actuales.



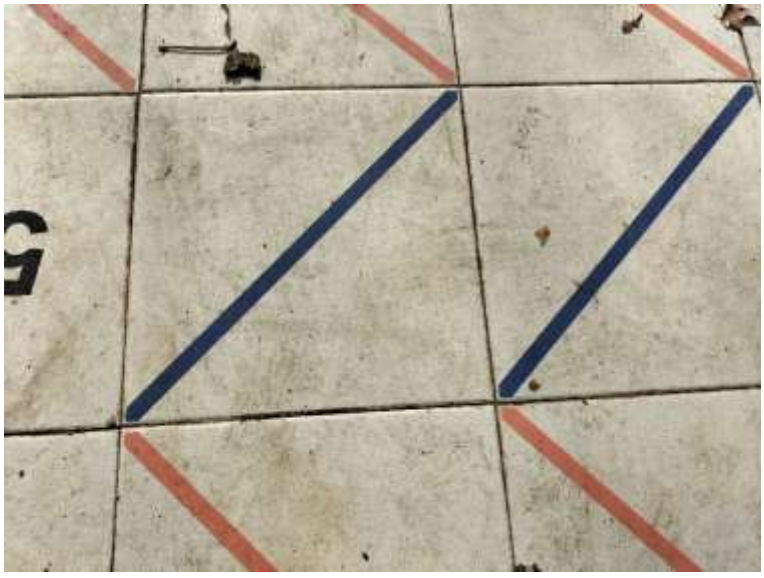

7




761


89


563



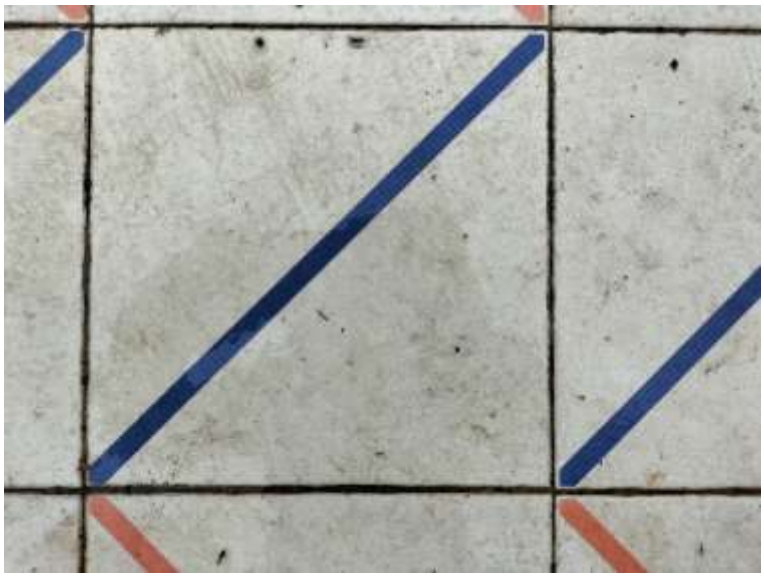



389


67


6563





Se adjunta también un plano de ubicación dentro de la plaza interna del Artium Museoa.

