Informe técnico de la documentación presentada dentro del Sobre B, como criterios no evaluables mediante fórmulas.
Programa DE INTERVENCION SOBRE VIOLENCIA DE GENERO JUVENIL 2023

Exp.: 2023-5950

ASUNTO: Con fecha de 18 julio de 2023, se publicó en el perfil del contratante el Concurso para la contratación del servicio DE INTERVENCION SOBRE VIOLENCIA DE GENERO JUVENIL 2023.

Dentro del plazo previsto, se presentó la siguiente licitadora:

Empresa	CIF
TRASPASOS KULTUR, S.L.	B01173533

1.- VERIFICACION DOCUMENTACION SOBRE C. IDENTIFICACION DE LA LICITADORA Y ANALISIS DE LA CAPACIDAD

En la apertura del sobre C, el 3 de agosto de 2023, (Declaración sobre el cumplimiento de los requisitos previos) de la licitadora, y siendo calificada previamente por la Mesa, se comprueba que la documentación es correcta, por lo que la licitadora es admitida en el procedimiento.

2.- VALORACIÓN DE CRITERIOS NO EVALUABLES MEDIANTE FORMULAS – SOBRE B

A continuación, se procede a desencriptar la propuesta técnica presentada, y verificar que efectivamente la licitadora ha recogido en su propuesta, la documentación y datos requeridos en el Pliego Técnico, que posibiliten la valoración del proyecto.

3.- ANALISIS DE LOS PROYECTOS

La Oferta Técnica, a analizar, debe estar compuesta por los siguientes apartados de los Pliegos Técnicos:

PROYECTO A DESARROLLAR
- Objetivos generales y específicos
- Programación
- Tareas a realizar
- Instalaciones propuestas

A continuación, se realiza un análisis de los proyectos, de acuerdo con los criterios de valoración establecidos en el Cuadro de Características Técnicas:

Criterios de adjudicación no evaluables mediante fórmulas		Ponderación
Proyecto a desarrollar - Objetivos generales y específicos *Se valorarán las acciones recogidas y los indicadores, su relación con los objetivos y su viabilidad.* - Programación	*Hasta 10 puntos*	Hasta 40 puntos

Se valorará el contenido de las acciones, la temporalización, coherencia y coherencia de los guiones y originalidad, de acuerdo con lo establecido en los Pliegos Técnicos	*Hasta 10 puntos*
- Tareas a realizar	
Se valorará la descripción de las tareas de organización de las actividades, contactos con los colegios,	*Hasta 10 puntos*
- Instalaciones propuestas, equipos técnico y escenografía	
Se valorará el equipo técnico encargado de la producción, así como el diseño escenográfico y su adecuación a los objetivos de las acciones.	*Hasta 10 puntos*

1. OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS

En base a dos objetivos generales desarrolla seis objetivos específicos que sintetiza en líneas generales lo que espera el Instituto Foral de la Juventud para este programa. Destaca la definición del público al que va dirigido, así como el procedimiento metodológico del proyecto mediante la acción teatral y el espacio de reflexión. Incide en la sensibilización y concienciación social, objetivo fundamental, y alude a la facilitación de herramientas y recursos ante las situaciones de violencia.
Se echan en falta los indicadores de evaluación para valorar la consecución de los objetivos. (9 puntos).

2. PROGRAMACIÓN

Presenta una propuesta de actividad dividida en dos momentos; la acción teatral y el espacio de reflexión.
Se tiene en cuenta la temporalización, como se pedía en los pliegos técnicos, incluyendo los destinatarios, el lugar y las fechas en las que se llevará a cabo la acción.
El guión presenta diferentes situaciones cotidianas cercanas al público al que va dirigido.
Plantean una metodología participativa, convirtiendo a l@s participantes en espectadores activ@s, siendo protagonistas de la obra.
Incorpora un guion que será adaptado a las necesidades de esta edición ahondando en el tema de las relaciones parentales.
Aporta un apartado para los recursos materiales como se establece en los pliegos técnicos. (10 puntos)

3. TAREAS A REALIZAR

Desarrolla el reparto de las tareas a realizar para el desarrollo del programa de forma adecuada. Se explica cómo se va a hacer la selección de los actores y las actrices (incorporan también un taller para actores y actrices), búsqueda de espacios escénicos, adaptación escenográfica, la revisión del guion, la coordinación con los centros escolares y AMPAs, los ensayos, la comunicación y la evaluación. Como aspecto novedoso proponen que la guionista sea una persona joven lo cual aporta cercanía, humanidad y nuevas perspectivas al proyecto.

Presenta un cronograma que se adapta al que se pide en los pliegos y un reparto de los pases coherente.

Se echa en falta una ficha de evaluación con los aspectos valorables del proyecto. (7 puntos)

4. INSTALACIONES PROPUESTAS, EQUIPO TÉCNICO Y ESCENOGRAFÍA

Presenta el equipo artístico y técnico que desarrollará el proyecto y que atenderá todos los aspectos de la puesta en escena. Incluye los datos de la persona que dirige y coordina el proyecto aunque se echa en falta el desarrollo de las funciones de cada puesto, como se pide en los pliegos.
Describe correctamente la escenografía, el uso de los espacios y las adaptaciones necesarias para los diferentes teatros/salas, ajustándose adecuadamente al desarrollo de la acción y la consecución de los objetivos. (9 puntos)

RESUMEN DE PUNTUACION:

Empresas	*Proyecto a desarrollar (hasta 40 puntos)*				*TOTAL*
	Objetivos (hasta 10 p)	*Programación (hasta 10 p)*	*Tareas a realizar (hasta 10 p)*	*Instalaciones (hasta 10 p)*	*40*
TRASPASOS KULTUR, S.L.	**9**	**10**	**7**	**9**	**35**

Puntuación mínima

Será necesario obtener una puntuación mínima de 25 puntos en la valoración de los criterios no evaluables mediante fórmulas para poder continuar en el proceso selectivo, requisito que cumple la licitadora, por lo que continua en el procedimiento

Vitoria-Gasteiz, 18 de agosto de 2023

IRATXE PORTILLA NAJERA - 72722183R
Firmado digitalmente por IRATXE PORTILLA NAJERA - 72722183R
Fecha: 2023.08.18 13:01:44 +02'00'

Sin./Fdo.: Iratxe Portilla
Gazteriaren Teknikaria
Técnico de Juventud

GARCIA FERNANDEZ PEDRO JOSE - 15962282Y
Firmado digitalmente por GARCIA FERNANDEZ PEDRO JOSE - 15962282Y
Fecha: 2023.08.24 12:11:34 +02'00'

Sin./Fdo.: Pedro J. García
Idazkaritzako Tekniko Burua
Jefe de Secretaría Técnica

Arabako Foru Aldundia
Diputación Foral de Álava
ANA MARIA DEL VAL SANCHO
Kultura eta Kirol Saileko foru diputatua
Diputada foral de Cultura y Deporte
Fecha: 2023.08.24 14:12:23 +02'00'

ONTZAT EMAN / VISTO BUENO
ZUZENDARITZA / DIRECCION