

Donostian 2023ko martxoaren 22an.

DONOSTIA INTERNATIONAL PHYSICS CENTER FUNDAZIOAK antolatutako PASSION FOR KNOWLEDGE 2023 jaialdiaren idazkaritza teknikoa, diseinua eta sormena kontratatzeko lizitazioaren plegu teknikoari dagokionez, honako azalpen osagarri hau ematen dugu:

Pleguetan azaltzen dugun bezala, Passion for Knowledge jaialdiaren helburu orokorra zera da:

*“Passion for Knowledge-ren helburua zientzia kultura-jarduera giltzarri gisa sustatzea da, datozen belaunaldien ongizateari laguntzeko eta ezagutza aurrerapen zientifiko, teknologiko eta kulturalaren eragile gisa nabarmentzeko”.*

Baina, ez zegoen zehaztuta aurtengo edizioan ardatza zein izan litekeen, edo zer gai nabarmendu nahi den jaialdian.

Egia da beste edizio batzuetan mugarri konkretu batzuekin lotu dugula jaialdia:

2010 – DIPCn 10. Urteurrena ospatzeko egin zen lehen edizioa

2013 – Bohr-en eredu atomikoaren 100 urte ospatzen ziren eta hori dela eta “quantum” etiketa gehitu genion jaialdiaren 2. edizioari

2016 – Donostiako Europako Kultur Hiriburutzarekin bat egin genuen, ozen aldarrikatuz zientzia kulturaren parte ere badela

2019 – Elementu Kimikoen Taula Periodikoaren nazioarteko urtea ospatu genuen

2023an berriz ez dugu zientziarekin lotuta dagoen eta guk aldarrikatu nahi dugun efemeride berezirik.

Dena den, aurtengo edizioaren fokoa nonbait jarri beharko bagenu, azken urteotan gogor astindu gaituen pandemiak utzitako hainbat ikasgaietan jarri ahalko genuke.

Pandemiak ikerketa zientifikoa foko publikoan jarri zuen eta gizartearen ongizatean hark duen garrantzia agerian utzi zuen. Baina aldi berean, gizarteari zientziak nola funtzionatzen duen, metodo zientifikoaren oinarriak eta haren epe luzeko izaera azaltzea zein garrantzitsua den ere erakutsi zigun pandemiak. Eta gure ustez, Passion for Knowledge bezalako ekitaldiek helburu horretarako balio dute, zientzia arloan ikasiagoa eta informatuagoa, askeagoa eta modu kritikoan pentsatzeko gai den gizarte bat eratzen lagunduz.

En Donostia/San Sebastián, a 22 de marzo de 2023.

En relación al pliego técnico de la licitación para la contratación de los servicios de secretaría técnica y diseño y creatividad del festival PASSION FOR KNOWLEDGE 2023 organizado por la FUNDACIÓN DONOSTIA INTERNATIONAL PHYSICS CENTER, realizamos la siguiente aclaración:

Como explicamos en los pliegos, el objetivo general de Passion for Knowledge es:

*“El objetivo de Passion for Knowledge es promocionar la ciencia como actividad cultural clave para contribuir al bienestar de las generaciones venideras y destacar el conocimiento como motor del progreso científico, tecnológico y cultural.”*

Sin embargo, no se concretaba cuál podría ser el hilo conductor de esta edición, o que tema se quiere destacar en el festival.

Es cierto que en otras ediciones se ha relacionado el festival con unos hitos concretos:

2010 – En su primera edición se celebró el 10º aniversario del DIPC

2013 – Se celebraban 100 años del modelo atómico de Bohr, por lo que añadimos la etiqueta de "quantum" a la 2ª edición del festival

2016 – Nos unimos a la Capitalidad Europea de la Cultura de San Sebastián reivindicando que la ciencia es parte esencial de la cultura

2019 – Celebramos el año internacional de la Tabla Periódica de los Elementos Químicos

En 2023 no hay ninguna efeméride especial relacionada con la ciencia y que nosotros queramos reivindicar.

De todas formas, si tuviéramos que situar el foco de la edición de este año en algo, podríamos ponerlo en las lecciones que nos ha dejado la pandemia que nos ha azotado con fuerza en los últimos años.

La pandemia colocó la investigación científica en el foco de la atención pública y puso en evidencia la importancia que tiene esta en el bienestar de la sociedad. Pero también nos enseñó lo importante que es explicar a la sociedad cómo funciona la ciencia, las bases del método científico y su naturaleza de largo plazo. Creemos que eventos como Passion for Knowledge sirven a este propósito, contribuyendo a formar una sociedad científicamente más culta e informada, más libre y capaz de pensar críticamente.