

**HAINBAT ESZENATOKI, TARIMA ETA
ELEMENTU OSAGARRIEN ALOKAIRUAN,
MUNTAIA ETA DESMUNTAIAN DATZAN
HORNIDURA, PROZEDURA IREKIAREN
BIDEZ, KONTRATATZEKO BALDINTZA
TEKNIKOEN AGIRIAK**

Baldintza teknikoek agiri honen xedea da beharrezkoak diren azpiegiturak alokatzea, muntaia eta desmuntaia jaiak eta beste ekitaldi kultural batzuk egiteko.

I.- AZPIEGITURAK ETA DATAK

Lote 1:

Folk Jaialdia (Areetako geltoki plazan)

Erreferentziako data: Irailak 13-15
Eszenatokia(k) erabiltzeko egunak: 3
Behar d(ir)en eszenatokia(k):
8 m x 6 m-ko eszenatoki bat, plantxadatik 1,20 metroko altuera duena; bi dorre (2x2x6), soinu PA zintzilikatzeko barrarekin; 2 m zabaleko sarbide-eskailarekin eta sarbide-arrapalarekin (2mx6m). Estalkia 6,5 metroko gehieneko altueran lurzorutik eta gutxieneko altueran zorutik 4 m inguruko estalki estalia hasi arte.

Romoko Inauteriak

Erreferentziako data: Inauteriak (otsailak 10)
Eszenatokia(k) erabiltzeko egunak: 1
Behar d(ir)en eszenatokia(k):
8 m x 6 m-ko eszenatokia, plantxadatik 1,20 m-ko altuera, sarbide-arrapala (2 m x 6 m gehiago, eskailera-burua), barandak eta 2 m-ko zabalera duen sarbide-eskailera.

Algortako Inauteriak

Erreferentziako data: Inauteriak (otsailak 16,17,18)
Eszenatokia(k) erabiltzeko egunak: 3
Behar d(ir)en eszenatokia(k):

Tarima 1, 8 m x 6 m eta 0,75 m-ko altuerakoa,

**PLIEGOS DE CONDICIONES TECNICAS
PARA LA CONTRATACIÓN, POR
PROCEDIMIENTO ABIERTO, DEL
SUMINISTRO DE ALQUILER, MONTAJE Y
DESMONTAJE DE ESCENARIOS,
TARIMAS Y ELEMENTOS AUXILIARES**

Es objeto del presente pliego de condiciones técnicas el alquiler, montaje y desmontaje de las infraestructuras necesarias para la celebración de fiestas y otros eventos culturales.

I.- INFRAESTRUCTURAS Y FECHAS

Lote 1:

Festival de Folk (Plaza estación de Las Arenas)

Fecha de referencia: 13-15 de septiembre
Días de uso del escenario o escenarios: 3
Escenario(s) necesario(s):
1 escenario de 8 m x 6 m y 1,20 de altura de la planchada, dos torres (2x2x6) con barra para colgar la PA de sonido, con escalera de acceso de 2 mts de ancho y rampa de acceso (2mx6m). Cubierta a 6,5m de altura máxima desde suelo y altura mínima desde suelo hasta inicio cubierta 4 m aprox.

Carnavales de Romo

Fecha de referencia: carnavales (10 de febrero)
Días de uso del escenario o escenarios: 1
Escenario(s) necesario(s):
1 escenario de 8 m x 6 m y 1,20 m de altura de la planchada, rampa de acceso (2 m x 6 m más descansillo), barandillas y escalera de acceso de 2m de ancho.

Carnavales de Algorta

Fecha de referencia: carnavales (16,17, 18 de febrero)
Días de uso del escenario o escenarios: 3
Escenario(s) necesario(s):
1 tarima de 8 m x 6 m y 0,75 de altura, con

2 metroko zabalera eta
Eszenatoki 1, 6 m x 4 m eta 1,20 m-ko altuera
duena plantxadatik, 2 metroko zabalera duen
sarbide-eskailerarekin.

Algortako eskolen inauteriak

Erreferentziako data: Inauteriak (otsailak 9)

Eszenatokia(k) erabiltzeko egunak: 1

Behar d(ir)en eszenatokia(k):

tarima bat, 3 m x 4 m-koa eta 0,5 m altuera
sarbidea eskailera bitartez, 2 metroko
zabalerako sarbide-eskailerarekin.

tarima bat, 3 m x 4 m-koa eta 1 m altuera
sarbidea eskailera bitartez, 2 metroko
zabalerako sarbide-eskailerarekin.

San Isidro (Andra Mari auzoa)

Erreferentziako data: San Isidro (maiatzak 15)

Eszenatokia(k) erabiltzeko egunak: 5

Behar d(ir)en eszenatokia(k):

Eszenatoki 1, 8 m x 4 m eta 1,20 m altuera
plantxadatik, 2 m-ko sarbide-eskailerarekin eta 6
m-ko gehieneko altuerako estalkiarekin, eta
lurretik 4 m inguruko gutxienezko garaierarekin
estalitako hasieraraino.

Tarima 1, 10 m x 6 m eta 1,20 m-ko
altuerakoa, 2 metroko zabalera sarbide-
eskailera eta baranda dituen.

San Joan (Zubilleta auzoa)

Erreferentziako data: San Joan (ekainak 24)

Eszenatokia(k) erabiltzeko egunak: 3

Behar d(ir)en eszenatokia(k):

Eszenatoki 1, 8 m x 6 m eta 1,20 m altuera;
sarbide-eskailera, 2 m zabal; estalkia, 6 m
altuera gehienez; eta altuera, gutxienez,
lurretik estalkiaren hasieraraino, 4 m
ingurukoa.

Jazz Metro

Erreferentziako data: Uztailak 3-7

Eszenatokia(k) erabiltzeko egunak: 5

Behar d(ir)en eszenatokia(k):

Eszenatoki 1, 10 m x 8 m-ko altuera eta 1,20
m-ko altuera dituen. Sarbide-eskailera 2
metroko zabalera gehi baranda izango du, eta
estalkia 6 metroko gehieneko altueran egongo

escalera de acceso de 2 m de ancho y
1 escenario de 6 m x 4 m y 1,20 m de altura
de la planchada, con escalera de acceso de 2
m de ancho.

Carnavales escolares Algorta

Fecha de referencia: carnales (9 de
febrero)

Días de uso del escenario o escenarios: 1

Escenario(s) necesario(s):

1 tarima, de 3 m x 4 m y 0,5 m de altura, con
escalera de acceso de 2 m de ancho.

1 tarima, de 3 m x 4 m y 1 m de altura, con
escalera de acceso de 2 m de ancho.

Fiestas de San Isidro (barrio de Andra Mari)

Fecha de referencia: San Isidro (15 de mayo)

Días de uso del escenario o escenarios: 5

Escenario(s) necesario(s):

1 escenario de 8 m x 4 m y 1,20 m de altura
la planchada, con escalera de acceso de 2 m
y cubierta a 6 m de altura máxima y altura
mínima desde suelo hasta inicio cubierta de 4
m aprox.

1 tarima, de 10 m x 6 m y 1,20 m de altura,
con escalera de acceso de 2 m de ancho más
barandilla.

Fiestas de San Juan (barrio de Zubilleta)

Fecha de referencia: San Juan (24 de junio)

Días de uso del escenario o escenarios: 3

Escenario(s) necesario(s):

1 escenario de 8 m x 6 m y 1,20 m de altura,
con escalera de acceso de 2m de ancho y
cubierta a 6 m de altura máxima y altura
mínima desde suelo hasta inicio cubierta de 4
m aprox.

Jazz Metro

Fecha de referencia: 3-7 de julio

Días de uso del escenario o escenarios: 5

Escenario(s) necesario(s):

1 escenario de 10 m x 8 m y 1,20 m de
altura con escalera de acceso de 2 m de
ancho más barandilla y cubierta a 6 m de
altura máxima y altura mínima desde suelo
hasta inicio cubierta de 4 m aprox.

da, eta zorutik 4 m inguruko gutxieneko altueran, estalkiaren hasieraraino.

Getxo Dantzan

Erreferentziako data: Irailaren bukaeran (3 hilabete lehenago baieztatuko da)

Eszenatokia(k) erabiltzeko egunak: 1

Behar d(ir)en eszenatokia(k):

Eszenatoki 1, 6 m x 4 m eta 1,20 m altuera; sarbide-eskailera, 2 m zabal; estalkia, 6 m altuera gehienez; eta altuera, gutxienez, lurretik estalkiaren hasieraraino, 4 m ingurukoa.

San Lorenzo

Erreferentziako data: Abuztuak 10

Eszenatokia(k) erabiltzeko egunak: 1

Behar d(ir)en eszenatokia(k):

Tarima bat, 3 m x 4 m-koa eta 0,5 m altuera sarbidea eskailera bitartez, 2 m-ko zabalerako sarbide-eskailerekin

Santa Anako jaiak (Areeta-Santa Ana auzoa)

Erreferentziako data: Santa Ana (uztailak 26)

Eszenatokia(k) erabiltzeko egunak: 3

Behar d(ir)en eszenatokia(k):

Eszenatoki 1, 8 m x 6 m eta 1,20 m altuera; sarbide-eskailera, 2 m zabal eta baranda, eta estalkia, 6 m altu gehienez; eta gutxieneko altuera, lurretik hasi eta 4 m inguruko estalkiraino.

Nazioarteko Paella Txapelketa

Erreferentziako data: Donejakue (uztailak 25)

Eszenatokia(k) erabiltzeko egunak: 1

Behar d(ir)en eszenatokia(k):

Eszenatoki 1, 8 m x 6 m, aurrealdean 1,20 m altuera, 2 m zabaleko sarbide-eskailerekin eta 6 m-ko gehiengo altuerako estalkiarekin eta lurretik 4 m inguruko gutxieneko garaierarekin estalitako hasieraraino.

San Ignazioak (Algorta auzoa)

Erreferentziako data: Iñaki Deuna (uztailak 31)

Eszenatokia(k) erabiltzeko egunak: 5

Behar d(ir)en eszenatokia(k):

Getxo Dantzan

Fecha de referencia: Finales de septiembre (se confirmará con 3 meses de antelación)

Días de uso del escenario o escenarios: 1

Escenario(s) necesario(s):

1 escenario de 6 m x 4 m y 1,20 m de altura, con escalera de acceso de 2m de ancho y cubierta a 6 m de altura máxima y altura mínima desde suelo hasta inicio cubierta de 4 m aprox.

San Lorenzo

Fecha de referencia: 10 de agosto

Días de uso del escenario o escenarios: 1

Escenario(s) necesario(s):

1 tarima, de 3 m x 4 m y 0,5 m de altura, con escalera de acceso de 2 m de ancho

Fiestas de Santa Ana (barrio de Las Arenas - Santa Ana)

Fecha de referencia: Santa Ana (26 de julio)

Días de uso del escenario o escenarios: 3

Escenario(s) necesario(s):

1 escenario de 8 m x 6 m y 1,20 m de altura, con escalera de acceso de 2 m de ancho más barandilla y cubierta a 6 m de altura máxima y altura mínima desde suelo hasta inicio cubierta de 4 m aprox.

Concurso Internacional de Paellas

Fecha de referencia: Santiago (25 de julio)

Días de uso del escenario o escenarios: 1

Escenario(s) necesario(s):

1 escenario de 8 m x 6 m y 1,20 m de altura en la frontal de escenario, con escalera de acceso de 2 m de ancho y cubierta a 6 m de altura máxima y altura mínima desde suelo hasta inicio cubierta de 4 m aprox.

Fiestas de San Ignacio (barrio de Algorta)

Fecha de referencia: San Ignacio (31 de julio)

Días de uso del escenario o escenarios: 5

Escenario(s) necesario(s):

Eszenatoki 1, 10 m x 8 m eta 1,20 m-ko altuerakoa, 2 metroko zabalerako sarbide-eskailera eta 6 metroko gehieneko altuerako estalkia dituen, eta lurretik 4 m inguruko gutxieneko garaiera lurretik estalkiaren hasieraraino.

Eszenatoki: 6 m x 4 m eta 1,20 m garai; sartzeko eskailera: 2 m zabal; estalkia: 5,5 m, gehienez; eta gutxieneko altuera: lurretik hasi eta estalkia: 3 m gutxi gorabehera.

2 tarima 6 m x 4 m eta 0,5 m-ko garaiera, 2 metroko zabalerako sarbide-eskailerarekin;

Tarima 1, 4 m x 4 m eta 0,5 m-ko altuerakoa, 2 metroko zabalerakoa

Romoko jaiak (Romo auzoa)

Erreferentziako data: Aingeruetako Andre Maria (abuztuak 3)

Eszenatokia(k) erabiltzeko egunak: 5

Behar d(ir)en eszenatokia(k):

Eszenatoki 1, 8 m x 4 m eta 1,20 m-ko altuerakoa, 2 metroko sarbide-eskailera eta 6 metroko gehieneko altuerako estalkia dituen, eta lurretik 4,6 m inguruko gutxieneko garaiera lurzoru-estalkiraino.

San Nikolasak (Portu Zaharra)

Erreferentziako data: San Nicolás de Bari (abuztuak 14)

Eszenatokia(k) erabiltzeko egunak: 5

Behar d(ir)en eszenatokia(k):

Tarima 1, 4 m x 4 m eta 0,50 m-ko altuerakoa, metro 1eko zabalerako sarbide-eskailerarekin (Arrantzale plazan kokaturik, oinezkoentzako sarbidea) eta

Eszenatoki 1, 10 m x 8 m eta 1,20 m-ko altuerakoa, eta bi dorre (2x2x6), soinuzko PA zintzilikatze barrarekin, 2 metroko zabalerako sarbide-eskailerarekin. Estalkia 6,2 metroko gehieneko altueran eta lurretik 4 m inguruko gutxieneko altueran estalitako hasieraraino.

Portu Zaharreko belardi gainean jarri beharreko eszenatokiak belardi gainean inolako ibilgailu pisutsu edo garabirik sartu gabe instalatu beharko dira.

Mesedeetako jaiak (Areeta auzoa)

1 tarima de 8 m x 4 m, y 0,70 m de altura, con escalera de acceso de 2 m de ancho;

1 escenario de 10 m x 8 m y 1,20 m de altura, con escalera de acceso de 2 m de ancho y cubierta a 6 m de altura máxima y altura mínima desde suelo hasta inicio cubierta de 4 m aprox.;

1 escenario 6m x 4m y 1,20 m de altura, con escalera de acceso de 2 m de ancho y cubierta a 5,5 m de altura máxima y altura mínima desde suelo hasta inicio cubierta de 3 m aprox.

2 tarimas 6m x 4m y 0,5 m de altura, con escalera de acceso de 2 m de ancho;

1 tarima de 4m x 4m y 0,5 m de altura, con escalera de acceso de 2 m de ancho

Fiestas de Romo (barrio de Romo)

Fecha de referencia: Ntra. Sra. De Los Ángeles (3 de agosto)

Días de uso del escenario o escenarios: 5

Escenario(s) necesario(s):

1 escenario de 8 m x 4 m y 1,20 de altura, con escalera de acceso de 2 m y cubierta a 6 m de altura máxima y altura mínima desde suelo hasta inicio cubierta de 4,6 m aprox.

Fiestas de San Nicolás (Puerto Viejo)

Fecha de referencia: San Nicolás de Bari (14 de agosto)

Días de uso del escenario o escenarios: 5

Escenario(s) necesario(s):

1 tarima de 4 m x 4 m y 0,50 m de altura, con escalera de acceso de 1 metro de ancho (ubicación en la plaza Arrantzale, acceso peatonal) y

1 escenario de 10 m x 8 m y 1,20 de altura, y dos torres (2x2x6) con barra para colgar la PA de sonido, con escalera de acceso de 2 m de ancho. Cubierta a 6,2 m de altura máxima y altura mínima desde suelo hasta inicio cubierta de 4 m aprox;

Los escenarios a montar sobre el césped del Puerto Viejo deberán ser montados sin meter vehículo pesados ni grúas sobre el césped.

Fiestas de Las Mercedes (barrio de Las Arenas)

Erreferentziako data: Mesedeetako amaren eguna (irailak 24)

Eszenatokia(k) erabiltzeko egunak: 3

Behar d(ir)en eszenatokia(k):

Eszenatoki 1, 6 m x 4 m-koa eta 1,20 m-ko altuerakoa, 2 m-ko zabalerako sarbide-eskailerarekin. Estalkia 5,6 metroko gehieneko altueran eta lurretik estalitako hasieraraino 4 m inguruko gutxieneko altueran.

Eszenatoki 1, 8 m x 6 m-koa, eta 1,20 m-ko garaierakoa, 2 m-ko zabalerako sarbide-eskailerarekin. Estalkia 6 metroko gehieneko altueran eta gutxieneko altueran zorutik hasierako estalkiraino 4,2 m inguru.

San Martin (Algorta-La Humedad auzoa)

Erreferentziako data: San Martin (azaroaren 11)

Eszenatokia(k) erabiltzeko egunak: 3

Behar d(ir)en eszenatokia(k):

tarima bat, 8 m x 6 m eta eta 1,20 m altuerakoa sarbidea eskailera bitartez.

Adierazitako erabilera-egunak jarraieran izango dira.

Lote 2:

Ezaugarri hauek dituzten 2 kamioi-eszenatoki:

- 13,60 ahoko, 10,50 m-ko sakonerako eta 9 m-ko altuerako eszenatoki kamioia
- Europako araudiaren arabera eraikitako egoera, CE zigilatzearekin eta UCA araudiarekin
- Eskailera eta arrapala
- Kamera beltza alboetan eta atzealdean, aurrealdeko petoa.

Ekitaldiaren data:

Irailak 13 eta 14, Getxo Folk (Ereaga); unitate 1

- Agertokia edo agertokiak erabiltzeko egunak: 2

Erromo Jaiak, Areeta De Los Angeles andrea, abuztuak 3; unitate 1

Fecha de referencia: Las Mercedes (24 de septiembre)

Días de uso del escenario o escenarios: 3

Escenario(s) necesario(s):

1 escenario de 6 m x 4 m y de 1,20 m de altura, con escalera de acceso de 2 m de ancho. Cubierta a 5,6 m de altura máxima y altura mínima desde suelo hasta inicio cubierta de 4 m aprox.;

1 escenario de 8 m x 6 m, y de 1,20 m de altura, con escalera de acceso de 2 m de ancho. Cubierta a 6 m de altura máxima y altura mínima desde suelo hasta inicio cubierta de 4,2 m aprox.;

Fiestas de San Martín (Algorta-La Humedad)

Fecha de referencia: San Martin (11 de noviembre)

Días de uso del escenario o escenarios: 3

Escenario(s) necesario(s):

1 tarima de 8 m x 6 m y 1,20 m. de altura, con escalera de acceso de 1 metro de ancho en un lateral.

Los días de uso indicados serán con carácter ininterrumpido.

Lote 2:

2 camiones-escenario de las siguientes características:

- Camión escenario de 13,60 de boca, 10,50 m de profundidad y 9 m de altura
- Escenario construido bajo normativa europea con sellado CE y normativa UCA
- Escalera y rampa
- Cámara negra en laterales y trasera, peto frontal.

Debe soportar el rigger del equipamiento escénico.

Fecha del evento:

13 y 14 de septiembre, Getxo Folk (en Ereaga); 1 unidad

- Días de uso del escenario o escenarios: 2

Fiestas de Romo, Ntra. Sra. De Los Ángeles, 3

- Agertokia edo agertokiak erabiltzeko egunak: 5

II.- BESTE BALDINTZA TEKNIKO BATZUK

Aurreko azpiegiturak eginda dauden materialek egoera onean izan beharko dute eta indarrean dagoen araudiak ezarritako sendotasuneko, segurtasuneko eta suaren aurkako baldintzak bete beharko dituzte.

Orientabide gisa, Babes Zibil Arloa baita montaketa bakoitzaren baimenaren baldintzak ezarri behar dituen, jarriko diren egitura guztiek honako baldintzak bete behar dituzte gutxienez:

- Instalazioaren deskripzioari dagokionez, oihala eta toloak su hartzearen egitura duen portaeraren entseguak dagokionez, etab. segurtasun eta sendotasun baldintzak betetzen dituela egiaztatzen duten agiriak. Azpiegitura bakoitzaren altxaera, planta eta atalari dagozkien planoak erantsi beharko dira.
- Muntaiak amaitu eta behar bezala muntatu izanaren ziurtagiria (hala badagokio), muntaiak bakoitzean egindako instalazioaren segurtasuna eta sendotasuna ziurtatzeko, teknikari eskudunak edo onetsitako erakundeak sinatuta.

Plegu honetan ageri diren azpiegitura guztiek ondoko hauek bete behar dituzte: Eusko Jaurlaritzaren Joko eta Ikuskizunen Zuzendaritzaren indarreko araudia (10/2015 Legea, abenduaren 23koa, Jendaurreko Ikuskizunen eta Jolas Jarduerena, besteak beste); abuztuaren 27ko 2816/1982 Errege Dekretuko arauak (267. EAOn argitaratuak, 1982-11-06an); martxoaren 17ko 314/2006 Errege Dekretuak, Eraikuntzaren Kode Teknikoa onartu zuenak, dauzkan arauak, Babes Zibilak espazio publikoa erabiltzeko ematen duen baimenean ezartzen duenarekin bat; eta hainbat nazioarteko arau.

de agosto; 1 unidad

- Días de uso del escenario o escenarios: 5

II.- OTRAS CONDICIONES TÉCNICAS.

Los materiales de los que estén realizadas las infraestructuras anteriores deberán estar en buen estado y reunir los requisitos de solidez, seguridad e ignifugación establecidos por la normativa vigente.

A modo orientativo, y a la espera de que el Departamento de Protección Civil especifique las condiciones de la autorización de cada montaje, cada uno de las distintas estructuras a montar, deberán contar, al menos con:

- Documentación técnica de la infraestructura que se va a montar (documentación técnica del fabricante en cumplimiento de la normativa en vigor). Deberá adjuntarse planos correspondientes al alzado, planta y sección de cada infraestructura.
- Certificado de finalización y correcto montaje (cuando proceda) que asegure la seguridad y solidez de la instalación realizado en cada montaje por persona técnica titulada competente o por entidad de inspección acreditada.

Todas las infraestructuras que figuran en este pliego deberán de cumplir la normativa vigente de la Dirección de Juegos y Espectáculos del Gobierno Vasco (Ley 10/2015, de 23 de diciembre, de Espectáculos Públicos y Actividades Recreativas entre otras), así como las normas emanadas del Real Decreto 2816/1982, de 27 de agosto, publicadas en el BOE n. 267 de 6/11/1982; así como las del Real Decreto 314/2006, de 17 de marzo, por el que se aprueba el Código Técnico de la Edificación, en los términos exigidos por Protección Civil en la autorización a otorgar para la utilización del espacio público; así como las diversas normas internacionales.

Eskaintza egiten duen enpresaren kontura izango dira: dokumentazio tekniko edo proiektu guztiak, muntaketaren eta desmuntaketaren segurtasun neurriak eta azken Ziurtagiri Teknikoa, kontratatutako azpiegiturak garraiatzea, muntatzea eta desmuntatzea. Era berean, elementu guztiak desmuntatu ondoren plaza egoera onean geratuko dela bermatu beharko du.

Desmontaia guztiak bukatuta egon beharko dira adierazitako egunaren 11.00etarako.

Eskatutako dokumentazio guztia, muntaia bukatu dela eta zuzena dela egiaztatzen duten ziurtagiriak izan ezik, kontratua sinatu ondoren, 7 eguneko gehieneko epean, aurkeztuko da eszenatoki guztietarako. Amaieraren eta muntaia zuzenaren ziurtagiriak azpiegitura erabiltzen hasi baino lehen bidali beharko dira.

Enpresa esleipenduna erantsi beharko du erantzukizun zibileko eta suteen poliza, gutxienez 1.000.000 eurokoa.

1. loteari dagokionez, altueran gorabehera txikiak gerta litezke, luraren arabera.

Ekitaldi bakoitza ospatu baino 20-30 egun lehenago, gutxi gorabehera, batzar bat egingo da, azpiegiturak jartzea koordinatzeko, eta enpresa adjudikaziodunak parte hartu beharko du. Batzar horretan zehatz-mehatz zehaztuko dira Eszenatokien neurriak, kokapena, muntatzeko eta desmuntatzeko epeak eta abarrekak.

- alde zaurerik eta kontratistaren aurrean, agertoki bakoitzaren kokapena in situ zehaztuko da.
- 1. Loteko eszenatoki guztiak bi isurkiko estalkiarekin jarri behar dira (salbu eta tarima). Eszenatokiak eta tarimak perimetroko hegalekin bere perimetro osoan eta eskudelekin jarri behar dira aurrealdean izan ezik (Kultur Etxeak tarima batzuetan ez jartzea erabakitzen duen salbuespen

Correrán de cuenta de la empresa ofertante tanto la Documentación Técnica o Proyectos necesarios, así como las medidas de seguridad del montaje y desmontaje y el Certificado Técnico final, los portes, el montaje y desmontaje de las estructuras contratadas, asimismo y una vez desmontados todos los elementos, dejar la zona en perfecto estado.

Todos los desmontajes deberán estar terminados para las 11.00 del día previsto para tal efecto.

La documentación requerida, salvo los certificados de finalización y correcto montaje, será presentada para todos los escenarios y tarimas, en un plazo máximo de 7 días tras la firma del contrato. Los certificados de finalización y correcto montaje deberán remitirse antes de que la infraestructura se ponga en uso.

La empresa adjudicataria deberá adjuntar póliza de responsabilidad civil y de incendios por un importe no inferior a 1.000.000 €.

En el lote 1, podrían darse pequeñas oscilaciones en la altura debido al terreno.

20-30 días antes de cada evento se realizará una reunión de coordinación de colocación de infraestructuras (a la que la empresa adjudicataria deberá acudir) en la que se determinarán con mayor detalle tanto medidas, ubicación, como plazos de montaje y retirada, etc. de los escenarios, pero con carácter general, se tendrá en cuenta que:

- Con antelación y en presencia del contratista, se determinará in situ la localización de cada escenario.
- Todos los escenarios del lote 1 deberán instalarse con cubierta a dos aguas (salvo los definidos como "tarima"). Los escenarios y tarimas deben instalarse con faldones en todo su perímetro y barandilla perimetral de barrotes verticales salvo en el

kasuak salbu).

- Atzeko eta/edo alboetako olanak opakoak izango dira, baldintza meteorologikoak direla-eta mikroperforatuta instalatu behar ez badira.
- Sarbiderako eskailerak eta arrapalek zehaztutako neurriak izango dituzte, zehazten ez den kasurako salbu
- Eszenatokien muntaiaren bukaera eguna Kultur Etxeak zehaztuko du 20-30 egun lehenago.. Eszenatokia kendu ahal izateko lekua dagoenean kendu beharko da, aldeaz aurretik Kultur Etxeari jakinaraziz (normalean, jaiak amaitu eta hurrengo egunean, Kultur Etxeak kontrakoa adierazten ez badu).
- Muntaketa amaitu ondoren, enpresa esleipenduna arduratuko da eszenatokia edo oholza Kultur Etxeak horretarako emango dituen informazio-hesi eta -kartelek in perimetraz, eszenatok edo oholzaren ondoan utziko dituen.

III.- KONTRATU-ZIGORRAK

Hornidura-prestazioko ez-betetzeak honela sailkatzen dira:

Arau-hauste oso larritzat hartuko dira:

Ikuskizunen segurtasunean arriskua dakarren edozein akats muntatzean edo desmuntatzean.

Arau-hauste larritzat joko dira:

IV. eranskina betetzeko faltasak.

IV. eranskina edo laneko arriskuen prebentzioari buruz eskatutako beste edozein agiri ez aurkeztea.

Arau-hauste arinak izango dira:

frente (salvo que, excepcionalmente, el Aula decida no ponerlas en algunas de las tarimas)

- Las lonas traseras y/o laterales deberán ser opacas salvo que por condiciones meteorológicas deban instalarse microperforadas.
- Las escaleras y rampas de acceso deberán tener las medidas indicadas salvo que no se indiquen
- Las fechas de finalización del montaje de los escenarios se indicarán por el Aula de Cultura 20-30 días antes. La retirada se efectuará, previo aviso al Aula de Cultura, en el momento en que quede liberada la zona (normalmente al día siguiente de la finalización de los festejos, salvo indicación contraria del Aula).
- Una vez finalizado el montaje, la empresa adjudataria será la responsable de perimetrar el escenario o tarima con las vallas y carteles informativos que el Aula de Cultura depositará junto al escenario o tarima.

III.- PENALIDADES CONTRACTUALES

Los incumplimientos en la prestación del suministro se clasifican como sigue:

Se considerarán infracciones muy graves:

Cualquier fallo en el montaje o desmontaje que suponga un riesgo en la seguridad de los espectáculos.

Se considerarán infracciones graves:

Falsedad en la cumplimentación del anexo IV.

La falta de entrega del anexo IV o cualquier otra documentación requerida relativa a la prevención de riesgos laborales.

Enpresa esleipendunak pleguan ezarritako betebeharrak ez betetzea dakarren egite edo ez-egite oro, betiere falta larri edo oso larri gisa tipifikatuta ez badago.

Zigorrak ezartzeko, dagokion espediente izapidetu beharko da, eta kontratistari entzun beharko zaio. Zehapenen zenbatekoa azaroaren 8ko 9/2017 Legean aurreikusitakoaren arabera deskontatuko da.

Hutsegite arinak 100 eurotik 500 eurora bitarteko zenbatekoarekin zehatu ahal izango dira.

Hutsegite larriak 500 eurotik 1.000 eurora bitarteko zenbatekoarekin ahal izango dira.

Hutsegite oso larriak 1.000 eurotik 12.000 eurora bitarteko zenbatekoarekin zehatu ahal izango dira.

Se considerarán infracciones leves:

Toda acción u omisión de la empresa adjudicataria que suponga un incumplimiento de las obligaciones establecidas en el pliego y no se encuentre tipificada como falta grave o muy grave.

La imposición de penalidades requerirá la instrucción del correspondiente expediente, con audiencia al contratista. El importe de las sanciones será descontado en los términos previstos en la Ley 9/2017, de 8 de noviembre.

Las faltas leves podrán ser sancionadas con un importe comprendido entre 100 y 500 euros.

Las faltas graves podrán ser sancionadas con un importe comprendido entre 500 y 1.000 euros.

Las faltas muy graves podrán ser sancionadas con un importe comprendido entre 1.000 y 12.000 euros.