TÍTULO: PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARTICULARES QUE HA DE REGIR EN EL CONTRATO DE "SUMINISTRO DE INSTRUMENTOS PARA EL EDIFICIO DE MUSIKENE SITUADO EN PLAZA EUROPA 2 DE DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN" A ADJUDICAR POR PROCEDIMIENTO ABIERTO CON PLURALIDAD DE CRITERIOS

EXPEDIENTE 1/2023

PRESCRIPCIONES TÉCNICAS

1. OBJETO

Es objeto de este pliego definir las prescripciones técnicas particulares que han de regir en el contrato de suministros de instrumentos para el edificio de Musikene.

Este contrato tiene por objeto la adquisición de 6 instrumentos: 3 arpas, 1 Marimba y 1 contrafagot que cubran las necesidades docentes y profesionales de Musikene. Las características técnicas de los instrumentos se especifican en el pliego de prescripciones técnicas particulares.

División en lotes: Si

Código CPV: 37000000-1 Instrumentos Musicales

2. DESCRIPCION DE LOS LOTES:

Los requisitos técnicos que deben cumplir los instrumentos de acuerdo a los diferentes lotes serán los siguientes:

LOTE 1: ARPA:

ARPA DE CONCIERTO DE 47 CUERDAS DE FABRICACIÓN FRANCESA.: CAMAC TRIANON
1 arpa de concierto con pedales, tapa ancha de 47 cuerdas (calidad gran concierto) de fabricación francesa
• Altura: 191cm
• Peso: 38 kg
• Mecánica: sistema de transmisión de movimiento mecánico con cables
• Madera: arce (cuerpo), abeto (caja de resonancia), haya (consola y base

• Puesta en marcha en Musikene
• Incluye funda de transporte

LOTE 2: ARPAS:

ARPA DE CONCIERTO DE 47 CUERDAS DE FABRICACIÓN AMERICANA. : LYON HEALY STILE 30 NOGAL
1 arpa de pedal de concierto, caja de resonancia de 47 cuerdas de ancho (calidad de gran concierto) fabricada en Estados Unidos
• Altura: 185cm
• Peso: 37 kg
• Mecánica: sistema de transmisión del movimiento de la mecánica tradicional con varillas
• Tapa armónica de 56 cm de ancho en abeto norteamericano
• Puesta en marcha en Musikene
• Incluye funda de transporte

ARPA DE CONCIERTO DE 47 CUERDAS DE FABRICACIÓN ITALIANA. : SALVI IRIS NATURELLE
1 arpa de concierto con pedales, tapa ancha de 47 cuerdas (calidad gran concierto) de fabricación italiana
• Altura: 190cm
• Ancho: 100cm
• Peso: 41 kg
• Mecánica: sistema de transmisión del movimiento de la mecánica tradicional con varillas
• Tapa armónica de 56 cm de ancho en abeto del Valle de Fiemme
• Madera: arce natural
• Columna tallada
• Puesta en marcha en Musikene
• Incluye funda de transporte

LOTE 3: MARIMBA ONE 3100:

MARIMBA (5 OCTAVAS) ONE 3100 CONCERT: 1 UD
Marimba de 5 octavas
• Teclado de palo rosa premium
• Resonadores clásicos
• Sistema de ajuste de altura mecánico con microajuste (no hidráulico ni de gas) ▪
• Resonadores color negro
• Travesaños del mueble mixtos de madera y aluminio ▪ Afinada a 442Hz ▪ Ruedas de 4 pulgadas
• Ruedas de 4 pulgadas
• Afinada a 442Hz
• Puesta en marcha en Musikene
• Incluye funda

LOTE 4: CONTRAFAGOT

CONTRAFAGOT: MOOSSMANN MODELO 300, 1 UD.
• Tesitura hasta Si b grave
• Instrumento construido con MADERA DE ARCE DE BOSNIA, estacionada durante varios años
• Barnizado natural A MANO (20 capas) en caoba
• Mecánica plateada
• 23 llaves plateadas.
• Llaves alternativas para mi bemol (una para cada mano)
• Llave alternativa de fa sostenido (dedo meñique mano derecha)
• Llave alternativa de si bemol (dedo anular mano derecha).
• Apoyamano mano derecha
• Soporte ajustable mano izquierda
• Dos rodillos en llaves de do y mi bemol (dedo anular mano izquierda)
• Rodillos si bemol (1 rodillo) mi (2 rodillos) y fa sostenido (1 rodillo) para dedo pulgar mano derecha.
• Todos los codos superiores e inferiores 100% METÁLICOS (NO PARTES EN MADERA) y todos tienen el interior cónico.
• Todas las zapatillas WATERPROOF
• Llave trino mi- fa sostenido mano izquierda

• Codo extensible para afinación.
• Espina para apoyar en el suelo con posiciones de fijación.
• 2 tudeles plateados: número 1 y número 2.
• Puesta en marcha en Musikene
• Incluye funda

El adjudicatario tendrá que aportar los recursos y los medios materiales necesarios para el suministro de los diferentes lotes.

3. ALCANCE Y CONDICIONES DE LA ASISTENCIA TECNICA:

3.1. Titulación y experiencia

Para la prestación del servicio se requieren las siguientes condiciones:

- Experiencia contrastada del suministrador de esos instrumentos de primeras calidades

- Clientes más importantes

3.2. Maquinaria y medios técnicos

El Adjudicatario dispondrá de la maquinaria y medios técnicos adecuados para garantizar el suministro de los instrumentos.

3.3. En relación con las relaciones Adjudicatario-Musikene

Se solicita del Adjudicatario el nombramiento de un responsable de la empresa a efectos de representar a la misma y a efectos del seguimiento y gestión del contrato en sus aspectos técnicos, económicos y administrativos.

En particular se señalan el apartado 4. SEGUIMIENTO del presente pliego a efectos de certificación del cumplimiento de la Asistencia Técnica objeto del contrato y el punto 3.4. del presente apartado.

3.4. En relación con las obligaciones empresariales relacionadas con el conjunto de la actividad

La empresa estará obligada a mantener durante toda la vigencia del contrato las obligaciones empresariales generales que le sean exigidas para la formalización del contrato.

4. SEGUIMIENTO Y CONTROL

El objeto definido en el apartado 1. OBJETO DEL CONTRATO implica diversas obligaciones, funciones y cometidos en el contexto de la prestación.

1. Plazo de suministro: entrega antes de 20 de diciembre de 2023

2. **Posibilidad de probar y elegir entre varios modelos del mismo instrumento para comprobar que la calidad del instrumento es la adecuada a la inversión que supone y que es la que mejor se adecúa la finalidad buscada. El suministrador se hará cargo de los gastos derivados del traslado a sus instalaciones de 1 persona designada por Musikene para la elección de los instrumentos o de presentar en la sede de Musikene varios modelos.**

3. Puesta en marcha en las instalaciones de MUSIKENE a cargos del adjudicatario por personal homologado.

5. FACTURACION

La facturación y pago será único en el plazo máximo de 30 días a contar desde el siguiente al de la entrega y recepción de conformidad del suministro y, previo informe del Servicio de Intervención/Contabilidad.

musikene

Donostia-San Sebastián, 30 de mayo de 2023.

Fdo: Juan Maria Juaristi Lizarralde
Director Gerente de Musikene.

ANEXO I:
Fichas técnicas a cumplimentar por los licitadores para elaborar la oferta técnica

LOTE 1: ARPA: 1 UD

DOCUMENTACIÓN GRÁFICA: ARPA DE CONCIERTO DE 47 CUERDAS DE FABRICACIÓN FRANCESA: CAMAC TRIANON

Ref.	**REQUISITOS OBLIGATORIOS**	**VALORES OFERTADOS**
1	**ARPA DE CONCIERTO DE 47 CUERDAS DE FABRICACIÓN FRANCESA.: CAMAC TRIANON**	**1 UD**
	1 arpa de concierto con pedales, tapa ancha de 47 cuerdas (calidad gran concierto) de fabricación francesa	
	Altura: 191cm	
	Peso: 38 kg	
	Mecánica: sistema de transmisión de movimiento mecánico con cables	
	Madera: arce (cuerpo), abeto (caja de resonancia), haya (consola y base)	
	Puesta en marcha en Musikene	
	Incluye funda de transporte	

Nota: en la columna de valores ofertados el licitador deberá consignar SI o NO para cada uno de los lotes.

LOTE 2: ARPAS: 2 UD

DOCUMENTACIÓN GRÁFICA: ARPA DE CONCIERTO DE 47 CUERDAS DE FABRICACIÓN AMERICANA.: LYON HEALY STILE 30 NOGAL

Ref.	**REQUISITOS OBLIGATORIOS**	**VALORES OFERTADOS**
2.1	**ARPA DE CONCIERTO DE 47 CUERDAS DE FABRICACIÓN AMERICANA. : LYON HEALY STILE 30 NOGAL**	**1 UD**
	1 arpa de pedal de concierto, caja de resonancia de 47 cuerdas de ancho (calidad de gran concierto) fabricada en Estados Unidos	
	Altura: 185cm	
	Peso: 37 kg	
	Mecánica: sistema de transmisión del movimiento de la mecánica tradicional con varillas	
	Tapa armónica de 56 cm de ancho en abeto norteamericano.	
	Puesta en marcha en Musikene	
	Incluye funda de transporte	

Nota: en la columna de valores ofertados el licitador deberá consignar SI o NO para cada uno de los lotes.

DOCUMENTACIÓN GRÁFICA: ARPA DE CONCIERTO DE 47 CUERDAS DE FABRICACION ITALIANA: SALVI IRIS NATURELLE

Ref.	**REQUISITOS OBLIGATORIO**	**VALORES OFERTADOS**
2.2	**ARPA DE CONCIERTO DE 47 CUERDAS DE FABRICACION ITALIANA : SALVI IRIS NATURELLE**	**1 UD**
	1 arpa de concierto con pedales, tapa ancha de 47 cuerdas (calidad gran concierto) de fabricación italiana	
	Altura: 190cm	
	Ancho: 100cm	
	Peso: 41 kg	
	Mecánica: sistema de transmisión del movimiento de la mecánica tradicional con varillas	
	Tapa armónica de 56 cm de ancho en abeto del Valle de Fiemme	
	Madera: arce natural	
	Columna tallada	
	Puesta en marcha en Musikene	
	Incluye funda de transporte	

Nota: en la columna de valores ofertados el licitador deberá consignar SI o NO para cada uno de los lotes.

LOTE 3: MARIMBA ONE 3100

DOCUMENTACIÓN GRÁFICA: **MARIMBA (5 OCTAVAS) ONE 3100 CONCERT: 1 UD**		
Ref.	**REQUISITOS OBLIGATORIOS**	**VALORES OFERTADOS**
3	**MARIMBA (5 OCTAVAS) ONE 3100 CONCERT: 1 UD**	**1 UD**
	Marimba de 5 octavas	
	Teclado de palo rosa premium	
	Resonadores clásicos	
	Sistema de ajuste de altura mecánico con microajuste (no hidráulico ni de gas) -	
	Resonadores color negro	
	Travesaños del mueble mixtos de madera y aluminio - Afinada a 442Hz - Ruedas de 4 pulgadas	
	Ruedas de 4 pulgadas	
	Afinada a 442Hz	
	Puesta en marcha en Musikene	
	Incluye funda	

Nota: en la columna de valores ofertados el licitador deberá consignar SI o NO para cada uno de los lotes.

LOTE 4: CONTRAFAGOT MOOSSMANN MODELO 3100: 1 UD

DOCUMENTACIÓN GRÁFICA: **CONTRAFAGOT MOOSSMANN MODELO 3100: 1 UD**		
Ref.	**REQUISITOS OBLIGATORIOS**	**VALORES OFERTADOS**
4	**CONTRAFAGOT MOOSSMANN MODELO 3100: 1 UD**	**1 UD**
	Tesitura hasta Si b grave	
	Instrumento construido con MADERA DE ARCE DE BOSNIA, estacionada durante varios años	
	Barnizado natural A MANO (20 capas) en caoba	
	Mecánica plateada	
	23 llaves plateadas.	
	Llaves alternativas para mi bemol (una para cada mano)	
	Llave alternativa de fa sostenido (dedo meñique mano derecha)	
	Llave alternativa de si bemol (dedo anular mano derecha).	
	Apoyamano mano derecha	
	Soporte ajustable mano izquierda	
	Dos rodillos en llaves de do y mi bemol (dedo anular mano izquierda)	
	Rodillos si bemol (1 rodillo) mi (2 rodillos) y fa sostenido (1 rodillo) para dedo pulgar mano derecha.	
	Todos los codos superiores e inferiores 100% METÁLICOS (NO PARTES EN MADERA) y todos tienen el interior cónico.	
	Todas las zapatillas WATERPROOF	
	Llave trino mi- fa sostenido mano izquierda	
	Codo extensible para afinación.	
	Espina para apoyar en el suelo con posiciones de fijación.	
	2 tudeles plateados: número 1 y número 2.	
	Puesta en marcha en Musikene	
	Incluye funda	

Nota: en la columna de valores ofertados el licitador deberá consignar SI o NO para cada uno de los lotes.